

nobonobo[®]





NOBONOBO ERSTELLEN MENSCHEN!

OHNE SIE GEHT ES NICHT.

NOBONOBO ist eine polnische Marke, die von Menschen mit Leidenschaft, Spezialisten und Meistern ihres Fachs geschaffen wurde. Dank langjähriger Erfahrung und handwerklichem Können ist Qualität zur Grundlage unseres Handelns geworden. Sie drückt sich unter anderem in den von uns befolgten Grundsätzen und in der Verwendung der bestmöglichen Materialien für die Produktion aus. Die angebotenen Polstermöbel werden in unserer Fabrik in Łodygowice hergestellt, was uns die Möglichkeit gibt, auch die kleinsten Details zu kontrollieren und uns um jede Produktionsphase zu kümmern. Offenheit, Leidenschaft und Engagement für das, was wir tun, ermöglichen es uns, den Trends voraus zu sein und die Richtung für den polnischen und ausländischen Markt vorzugeben, und die kontinuierliche Erweiterung der Gruppe von Designern führt zur Schaffung einer neuen Dimension des globalen Designs, die regelmäßig in zahlreichen Wettbewerben anerkannt wird. Dadurch wissen wir, dass das, was wir tun, Sinn macht und uns motiviert, uns noch intensiver zu entwickeln. Jeden Tag legen wir die Messlatte sehr hoch, damit unsere Produkte die Erwartungen der anspruchsvollsten Kunden und Architekten erfüllen, die kompromisslose Qualität auf höchstem Weltniveau erwarten. Die von uns hergestellten Möbel sind in ausgewählten polnischen und ausländischen Ausstellungsräumen zu finden.



DESIGN
DLA KONESERA
PIĘKNO INNOWACJA PRESTIŻ

Da
DESIGNALIVE.PL

must
have



UNSERE DESIGNER



Tomek **RYGALIK**



Nelson **DE ARAÚJO**



Mleko **LIVING**



Ezio **PESCATORI**



Chris **STANFEL**



Dimitry **KOZINENKO**



Ewo **PÓLTORAK**



Juanny **BARCELÒ BORGES**



Sergey **MURKO**



Stas **LITVINOW**



NOBONOBO LAB

Die wichtigste Säule von Nobonobo ist das originelle Design von höchster Qualität - ganzheitlich verstanden, in Bezug auf jeden Aspekt von Produkten und Dienstleistungen. Wir arbeiten mit einer Gruppe der besten Designer aus der ganzen Welt zusammen, die regelmäßig um neue, hervorragende Namen erweitert wird.

DER NATUR NACH

Die Marke Nobonobo ist wahrscheinlich weltweit die einzige, die technische Stoffe verwendet, die ausschließlich aus recycelten PET-Flaschen hergestellt werden. Im Jahr 2021 haben wir bei der Produktion unserer Sofas mehr als 1.000.000 PET-Flaschen recycelt, und es werden noch mehr werden.



NATÜRLICHE FEDERN



Für unsere Sofas verwenden wir speziell ausgewählte Naturfedern, die sich durch außergewöhnliche Federung und Weichheit auszeichnen. Dank dieser Lösung können wir den höchsten Komfort erreichen, den auch die anspruchsvollsten Benutzer zu schätzen wissen.

ITALIENISCHE STOFFE

Nobonobo bietet eine originelle Kollektion von Naturstoffen aus edlen Fasern wie Leinen, Baumwolle und Viskose. Es handelt sich um eine Kollektion direkt aus Italien, die ausschließlich der Marke Nobonobo gewidmet ist und in der die von allen so geliebten Erdfarben dominieren.



LISTE INHALT

SOFAS

Bola	130, 221
Duna	124, 222
Feza	100, 223
Lanube	58, 226
Margo	66, 228
Maxxo	40, 229
Most	108, 231
Paradise	116, 232
Raksa	82, 233
Umo	90, 236
Wadi	74, 238

BETTEN

Alier	154, 240
Piano	158, 241
Piero	150, 242
Skoro	142, 243
Violet	146, 244
Umo	138, 245

SESSEL, STÜHLE

Pyora I	162, 248
Pyora II	162, 248
Tupak	170, 247
Margo	66, 228
Must	166, 247
Uni	46, 249

TISCHE UND KLEINE TISCHE

Ferro	200, 254
Feza	196, 254
Flesia	188, 255
Minus	192, 255
Nato	184, 255
Oo	178, 256
Roots	174, 256

POLSTERHOCKER

Bunny Guys	52, 251
Modo	204, 251
Umo	98, 253
Wadi	74, 238

DER REST

Bamba	208, 258
Sad	212, 261

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

Dimensions	217
------------	-----



Nelson de Araújo hat einen Abschluss in Produktdesign. Seine Leidenschaft für die Möbelindustrie entdeckte er während eines Erasmus-Aufenthalts in Italien an der Universität - Università degli Studi di Palermo. Diese Erfahrung förderte die Entwicklung seines kritischen Sinns und seiner Neugierde und prägte seine Vision von Möbeldesign. Nelson de Araújo strebt bei jedem von ihm entworfenen Produkt nach Perfektion.

Nelson DE ARAÚJO

MARGO

66, 228

ROOTS

174, 256



Designer, Dozent, Kurator und Doktor der Künste. Er studierte Architektur an der Technischen Universität von Łódź. Absolvent der Fakultät für Industriedesign am Pratt Institute in New York. Im Jahr 2006 gründete er das Studio Rygalik, das eine bewusste Denkweise in Bezug auf Design fördert und sich für eine nachhaltige Entwicklung und einen verantwortungsvollen Umgang mit materiellen Gütern und den Ressourcen des Planeten einsetzt.

Tomek RYGALIK

NATO	184, 255
OO	178, 256
RAKSA	82, 233
TUPAK	170, 247
WADI	74, 238



Katarzyna Załuska und Michał Załuski schlossen 2016 ihr Studium der Architektur an der Technischen Universität Eindhoven ab. Im Jahr 2017 gründeten sie das Studio Mleko Living, in dem sie die Philosophie verfolgen, natürliche und einfache Produkte für den täglichen Gebrauch herzustellen. Das Leben wird einfacher und bewusster, wenn man weniger Dinge hat und sie sorgfältig auswählt.

BAMBA

208, 258

Mleko
LIVING



Seit 2012 ist er im Bereich Innenarchitektur und Produktdesign tätig, wobei er sich in den letzten 3 Jahren hauptsächlich auf Möbeldesign konzentriert hat. Er lebt und arbeitet derzeit in Kiew in der Ukraine. Er verbringt viel Zeit damit, über die visuelle Seite des Lebens nachzudenken und darüber, wie sie die Persönlichkeit beeinflusst. Er versucht, nicht nur neue Objekte, sondern auch Designprinzipien und Designmuster zu schaffen, die manchmal über den Bereich des Produktdesigns hinausgehen.

MINUS

192, 255

Dimitry
KOZINENKO



Er hat einen Abschluss in Produktdesign, zunächst an der Polytechnischen Universität Valencia, dann an der EASD, ebenfalls in Valencia. Neben der Gestaltung von kleinen Produkten interessiert er sich auch für das Möbeldesign, weil das, wie er sagt, die Verkleidung von Räumen ist, in denen wir normalerweise leben, und diese Räume müssen uns das Gefühl geben, dass wir uns darin wohl fühlen. Chris liebt es, wenn ein Produkt eine Persönlichkeit hat und zu uns spricht, wenn wir es betrachten.

FLESIA

188, 255

Chris
STANFEL



Designer mit über 20 Jahren Erfahrung. Er lebt und arbeitet in der Lombardei in Italien. Viele Jahre lang arbeitete er als Produktentwicklungsmanager für internationale Unternehmen, die Wohnmöbel, Badezimmermöbel, Duschkabinen und dekorative Beleuchtung herstellen. Vorstellungskraft und Neugierde sind die Eigenschaften seines Charakters, die ihm bei seiner täglichen Arbeit als Designer am nützlichsten sind.

SAD

212, 261

Ezio PESCATORI



Die kreative Arbeit im Bereich funktionaler Formen hat ihn schon immer begeistert. Jedes Projekt beginnt mit einer Analyse und einem Verständnis der menschlichen Bedürfnisse, Gewohnheiten und Lebensstile, damit die entworfene Form ästhetische Harmonie und mehr Benutzerkomfort in den Alltag bringt. Sie hat sowohl in Polen als auch im Ausland studiert und ihre ersten Erfahrungen in einem internationalen Team in Valencia gesammelt.

LANUBE

58, 226

Ewa
PÓŁTORAK



Juanny Barcelò Borges ist ein kubanisch-italienischer multidisziplinärer Designer mit Sitz in Mailand, Italien. Seine Idee ist es, Unternehmen und aufgeschlossene Einzelpersonen dabei zu unterstützen, eine sinnvolle Zukunft aufzubauen und ihre einzigartige Geschichte zu schätzen. Seine Arbeit beginnt immer mit der Suche nach einem frischen und auffälligen Blickwinkel, einer Suche nach Intuition, die durch Materialien, Technologie, das Unternehmen oder einzelne Nutzer inspiriert sein kann. Er schafft mit besonderer Liebe zum Detail und den notwendigen Formen, um eine Geschichte zu vermitteln, zusammen mit einer guten Portion Spaß und Charme.

Juanny **BARCELÒ** **BORGES**

MAXXO

40, 229



Designer und Gründer der Marke MURI , für den die Herstellung von Möbeln eine Kunst ist. Sergey Murko hat Jura und Wirtschaft studiert, aber Design lag ihm schon immer am Herzen. Seit 14 Jahren kreiert er Möbel, die den Menschen Komfort und Bequemlichkeit bieten. Heute weiß er, dass der Weg, den er eingeschlagen hat, kein Zufall war. Heute hat er seine eigene Marke, die er selbst entwirft und gestaltet. Die physische Möglichkeit, ein Möbelstück bauen zu können, das er selbst erfunden und entworfen hat, ist für ihn von großer Bedeutung. Er genießt den kreativen Prozess, bei dem er Materialien anfasst, Holz schnitzt und sich die Hände mit Leim schmutzig macht. Das Entwerfen und Gestalten ist seine wahre Leidenschaft und sein ganzes Leben.

Sergey MURKO

BUNNY GUYS

52, 251



Stas Litvinov Studio ist ein Designstudio, das einfaches und ehrliches Design anbietet. Bei seinen Projekten folgt er der Maxime, dass ein Produkt das sein sollte, wofür es gemacht wurde. Zum Ausruhen und Liegen sollte ein Sessel oder ein großes Sofa verwendet werden. Sie sind der Meinung, dass in der heutigen Welt des Konsums Produkte geschaffen werden sollten, die eine Daseinsberechtigung haben und die, wenn sie nicht in vorübergehende Trends passen, das Potenzial haben, zu zeitlosen Klassikern zu werden

UNI

46, 249

Stas
LITVINOV



Nobonobo Lab schaffen Menschen mit Erfahrung und großem Engagement. Es handelt sich um ein Team von Technologen, Spezialisten und Handwerkern mit langjähriger Erfahrung in der Möbelindustrie. Die Arbeit in einem solchen Team führt zur Schaffung von äußerst komfortablen und ergonomischen Möbeln, die zum ständigen Angebot von Nobonobo gehören.

NOBONOBO LAB

ALIER	154, 240	PARADISE	116, 232
BOLA	130, 221	PIANO	158, 241
DUNA	124, 222	PIERO	150, 242
FEZA	100, 223	PYORA	162, 248
FEZA TABLE	196, 254	SKORO	142, 243
FERRO	200, 254	UMO	90, 236
MODO	204, 251	UMO BED	138, 245
MOST	108, 231	UMO POUF	98, 251
MUST	166, 247	VIOLET	146, 244

MAXXO

Es zeichnet sich durch eine starke architektonische Masse aus, die ein Gleichgewicht zwischen dem starken Design der Armlehnen und den leichten Metallbeinen herstellt, die diesen massiven Körper vom Boden abheben. Dem Designer ist es perfekt gelungen, die richtigen Proportionen zu wahren und gleichzeitig ein Gleichgewicht zwischen Stil und Komfort herzustellen. Die geometrischen Linien des Schneiderhandwerks tragen zu seiner Pracht bei.



MAXXO

TYP

nicht aufgeklappt

FÜLLUNG

elastische Bänder,

SoftLayers™-System - eine Komposition aus speziell ausgewählten elastischen Schäumen für besten Komfort

ausgewählte Naturfedern hoher Elastizitätsklasse / kann durch antiallergische Füllung ersetzt werden

BEINE

Metall schwarz matt / chrom

* Technische Datenseite 229



BEINE



black mat



chrom



UNI

Der UNI-Sessel hat alle Attribute eines guten Designs: er ist bequem zu sitzen, leicht zu reinigen, langlebig und aus recycelbaren Materialien hergestellt. UNI ist ein vielseitiger und vielseitig einsetzbarer Sessel, der für Wohnungen, Landhäuser, Cafés und Büros gewählt wird. Er eignet sich auch hervorragend für die Terrasse oder den Garten. Es ist bequem, sich davon zu erheben, aber ehrlich gesagt, will man gar nicht aufstehen.



UNI

FÜLLUNG

Polystyrol + Polyester-Silikonfasern. Unsere Fasern haben einen Luftkanal und sind zusätzlich torsionsgekräuselt, was dem Produkt Weite, Bauschigkeit und Elastizität verleiht.

BEINE

Metall schwarz matt
RAL9010

* Technische Datenseite 249

BEINE



black mat



9010 RAL



photo - Stas Litvinov



BUNNY GUYS

Bunny Guys ist ein freundliches und zeitloses Design, das jedem Raum, in dem es aufgestellt wird, Charakter verleiht. Ein Kaninchen kann in seiner Umgebung eine einzigartige und bezaubernde Stimmung erzeugen, je nachdem, welches Fell es trägt. Im Wohnzimmer oder Kinderzimmer schafft er eine gemütliche und märchenhafte Atmosphäre, und in öffentlichen Räumen ist er ein entwaffnender Akzent, an dem niemand gleichgültig vorbeigeht. Es kann einen geben oder auch mehrere. Der Effekt wird immer überraschend sein.



BUNNY GUYS

FÜLLUNG

SoftLayers™ -System - eine Zusammensetzung speziell ausgewählter Weichschäume für den besten Komfort

ausgewählte Naturfedern mit hoher Elastizitätsklasse / kann durch antiallergische Füllung ersetzt werden

BEINE

massives Eichenholz, schwarze Farbe

* Technische Datenseite 251

BEINE



black





LANUBE

Die Lanube-Kollektion, inspiriert von der Schönheit der Natur, die uns umgibt, dem Wechsel der Jahreszeiten, Tage und Stimmungen, ist eine frische Vision eines modularen Sofas. Entworfen, um einen Raum für Entspannung, Zeit miteinander zu verbringen, Momente zu teilen und zu leben. Einfache und weiche Formen und gleichzeitig großzügige Module laden Sie ein, endlose Kompositionen zu schaffen und in ihren außergewöhnlichen Komfort einzutauchen. Lanube, edel in der Haptik, mit zarten Details, die perfekt in die Formen integriert sind, schafft zusätzliche Funktionalitäten, dank derer das Sofa in fast jedes Interieur integriert werden kann.





LANUBE

TYP

nicht aufgeklappt

FÜLLUNG

Elastische Bänder,
SoftLayers™-System - eine Komposition aus speziell aus-
gewählten elastischen Schäumen für besten Komfort.

RÜCKENLEHNENKISSEN

Ausgewählte Naturfedern hoher Elastizitätsklasse /
kann durch antiallergische Füllung ersetzt werden.

BEINE

Massives Eichenholz, Farbe schwarz

* Technische Datenseite 226

BEINE



black





MARGO

Die von Nelson de Araújo entworfene Kollektion Margo ist vom portugiesischen Herbst und dem faszinierenden Abschied vom Sommer inspiriert. Der Herbst ist die ruhigste Zeit des Jahres, die Sonne steht tiefer am Himmel, die Vögel ziehen in wärmere Gegenden, das Grün der Natur wechselt zu Gelb-, Orange-, Rot- und Brauntönen, und warme Töne erobern die Naturlandschaften. Die Natur beginnt langsam, sich auf kühlere Tage vorzubereiten.





MARGO

TYP

nicht aufgeklappt

FÜLLUNG

elastische Bänder,

SoftLayers™-System - eine Komposition aus speziell ausgewählten elastischen Schäumen für besten Komfort

ausgewählte Naturfedern hoher Elastizitätsklasse / kann durch antiallergische Füllung ersetzt werden

RAHMEN

massives Buchenholz

ZUSATZOPTIONEN

Das Sofa ist mit oder ohne Kissen erhältlich

* Technische Datenseite 228

RAHMEN



scandinavian



walnut



ebony



black



Foto - Nelson de Araújo



WADI

Die von Tomek Rygalik entworfene Wadi-Kollektion umfasst ein weiches, bequemes Sofa in zwei- und dreisitziger Ausführung, einen Sessel und einen Polsterhocker. Wo auch immer sie zu finden ist, wird sie an ihrem Platz sein, den Raum nicht erdrücken und zu seinem charakteristischen Akzent werden. Charakteristische Formen von Möbeln sind aus schmalen Modulen aufgebaut. Die gepolsterten Bezüge können abgenommen und gewaschen werden, um sie sauber zu halten. Die Wadi-Kollektion ist Teil einer Kreislaufwirtschaft und wurde mit renommierten Preisen ausgezeichnet - Must Have 2020 und Finalist im Wettbewerb Good Design 2020.





WADI

TYP

nicht aufgeklappt

FÜLLUNG

SoftLayers™-System - eine Komposition aus speziell ausgewählten elastischen Schäumen für besten Komfort

ausgewählte Naturfedern hoher Elastizitätsklasse / kann durch antiallergische Füllung ersetzt werden

RAHMEN

Metall, schwarz matt

* Technische Datenseite 238

**must
have**



Foto - Yassen Hristov
Inneneinrichtungen - POCO Design, Patrycja Suszek-Rączkowska



RAKSA

Raksa, entworfen von Tomek Rygalik, ist ein bescheidenes in der Form, raffiniert in den Proportionen, super bequemes modulares Sofa mit einer zeitlosen Linie. Die Rückenlehne ist mit großen Kissen harmonisch komponiert, und der Satz enthält - neben weichen Modulen, die viele Konfigurationen ermöglichen - auch ein Tischmodul, das in eleganter Eiche oder amerikanischem Nussbaum furniert ist. Raksa ist in zwei Tiefen erhältlich, so dass jeder seinen Komfort spüren kann, indem er seinen Standard an seine individuellen Bedürfnisse anpasst. Bei diesem Modell wurde auf Nachhaltigkeit geachtet, weshalb die Sofabezüge nicht nur von Sitz und Rücken, sondern auch von den Armlehnen und dem Fußteil unabhängig voneinander abgenommen werden können.





RAKSA

TYP

nicht aufgeklappt

FÜLLUNG

elastische Bänder

SoftLayers™-System - eine Komposition aus speziell ausgewählten elastischen Schäumen für besten Komfort

ausgewählte Naturfedern hoher Elastizitätsklasse / kann durch antiallergische Füllung ersetzt werden

BEINE

massives Eichenholz, schwarze Farbe

RÜCKENLEHNENKISSEN

ausgewählte Naturfedern hoher Elastizitätsklasse / kann durch antiallergische Füllung ersetzt werden

* Technische Datenseite 233

ABLAGE



EICHENFURNIER



SCHWARZES
EICHENFURNIER



AMERIKANISCHER
NUSSBAUM



Foto - Yassen Hristov



UMO

Das Umo-Sofa wird die Anhänger moderner und minimalistischer Formen begeistern, die einen Komfort und eine Bequemlichkeit erwarten. Es hat einen modularen Aufbau, der eine Vielzahl von Möglichkeiten bietet, das Möbel an die eigenen Bedürfnisse anzupassen. Damit eröffnen sich nahezu unbegrenzte Möglichkeiten, die Anordnung der Möbel zu konfigurieren und in jedem Wohnzimmer eine echte Insel der Entspannung zu schaffen. Die Verzierung dieses Sofas ist die ückwärtsnaht, die seinen Charakter noch verstärkt. Umo ist ein typischer Faulenzer, dessen Design zu Ruhe und Entspannung einlädt.





UMO

TYP

nicht aufgeklappt

FÜLLUNG

elastische Bänder

SoftLayers™-System - eine Komposition aus speziell ausgewählten elastischen Schäumen für besten Komfort

ausgewählte Naturfedern hoher Elastizitätsklasse / kann durch antiallergische Füllung ersetzt werden

BEINE

massives Eichenholz, schwarze Farbe

* Technische Datenseite 236



Foto - Bartek Bieliński Fotografia
Inneneinrichtungen - Architektura wnetrz Anna Thurów



UMO PUF

TYP
aufgeklappt

MATRAZE
schaumstoffartig, Höhe 10 cm

* Technische Datenseite 252



FEZA

Das modulare Feza-Sofa hat ein vielseitiges Design, so dass es in jede Inneneinrichtung passt, von modern bis klassisch. Sein Design und seine hochwertige Verarbeitung verdienen besondere Aufmerksamkeit. Das Sofa steht auf Metallfüßen, die das perfekte Gleichgewicht zu den breiten und dennoch bequemen Sitzen mit präzisen Nähten herstellen. Das Sofa kann frei konfiguriert werden, da viele verschiedene Module verfügbar sind. Feza ist der Gewinner des prestigeträchtigen Preises Design für Kenner 2018.





FEZA

TYP

nicht aufgeklappt

FÜLLUNG

elastische Bänder

SoftLayers™-System - eine Komposition aus speziell ausgewählten elastischen Schäumen für besten Komfort

ausgewählte Naturfedern hoher Elastizitätsklasse / kann durch antiallergische Füllung ersetzt werden

BEINE

Metall, schwarz matt

* Technische Datenseite 223

DESIGN
DLA KONESERA
PIĘKNO INNOWACJA PRESTIŻ

ABLAGE



EICHENHOLZ



EICHENFURNIER



SCHWARZES
EICHENFURNIER



AMERIKANISCHER
NUSSBAUM



ÖKOLEDER



Foto - Marek Swoboda Fotografia
Inneneinrichtungen - Kubieniec & Długosz



MOST

Das Most-Sofa zeichnet sich vor allem durch seinen noch nie dagewesenen Stil aus. Die zarte Steppung und die lockere Füllung der Rücken- und Sitzkissen ergeben den Effekt eines weichen, äußerst bequemen Sofas, das an die Bedürfnisse des aktuellen Marktes angepasst ist. Das Sofa Most steht auf Metallbeinen, die die Form einer Brücke haben, daher der Name dieses Modells. Die Brücke ist der Gewinner des prestigeträchtigen Preises Design für Kenner 2019.





MOST

TYP

nicht aufgeklappt

FÜLLUNG

elastische Bänder

SoftLayers™-System - eine Komposition aus speziell ausgewählten elastischen Schäumen für besten Komfort

ausgewählte Naturfedern hoher Elastizitätsklasse / kann durch antiallergische Füllung ersetzt werden

RÜCKENLEHNENKISSEN

ausgewählte Naturfedern hoher Elastizitätsklasse / kann durch antiallergische Füllung ersetzt werden

BEINE

Metall, schwarz matt, chrom

* Technische Datenseite 231

DESIGN
DLA KONESERA
PIĘKNO INNOWACJA PRESTIŻ



Foto - Ewa Kania
Inneneinrichtungen - Manuka Pracownia Projektowa



PARADISE

Paradise ist ein modernes Sofa, das Luxus und Eleganz verbirgt. Wer Komfort schätzt, wird seine Bequemlichkeit zu schätzen wissen. Die tiefe Sitzfläche in Kombination mit den weichen, Federn-Rückenkissen garantiert die beste Entspannung und Erholung. Das Sofa steht auf Beinen aus massivem Eichenholz, das ein Synonym für Stärke und Haltbarkeit ist. Diese Lösung verleiht dem Sofa eine leichte und zarte Form. Paradise ist ein zeitloses Modell, das sich sowohl für klassische als auch für moderne Innenräume eignet.





PARADISE

TYP

nicht aufgeklappt

FÜLLUNG

elastische Bänder

SoftLayers™-System - eine Komposition aus speziell ausgewählten elastischen Schäumen für besten Komfort

ausgewählte Naturfedern hoher Elastizitätsklasse / kann durch antiallergische Füllung ersetzt werden

BEINE

massives Eichenholz

RÜCKENLEHNENKISSEN

ausgewählte Naturfedern hoher Elastizitätsklasse / kann durch antiallergische Füllung ersetzt werden

* Technische Datenseite 232

BEINE



natural



brown
22-51



brown
22-55



black
29-10



Foto - Tomasz Miotk Fotografia
Inneneinrichtungen -Mozayka nieruchomości i projektowanie, Polala Studio



DUNA

Duna ist ein Sofa im skandinavischen Stil, das sich durch Funktionalität, Einfachheit und Minimalismus auszeichnet. Die Stahlkonstruktion von Duna wird von massiven Eichenholzbeinen getragen, die dem Sofa Leichtigkeit und Charakter verleihen. Dank seiner schlichten Form ohne unnötige Verzierungen wird er vor allem Fans des minimalistischen und modernen Designs ansprechen, die von diesem Möbelstück hohen Komfort und Anpassung an die Bedürfnisse des Augenblicks erwarten. Dank des Schnellausklappsystems lässt sich das Sofa jederzeit in ein großes und bequemes Bett zum Schlafen verwandeln.



DUNA

TYP

aufgeklappt

FÜLLUNG

elastische Bänder

SoftLayers™-System - eine Komposition aus speziell ausgewählten elastischen Schäumen für besten Komfort

RAHMEN

massives Eichenholz

RAMA

Metall, schwarz matt

* Technische Datenseite 222

BEINE



natural



brown
22-51



brown
22-55



black
29-10





BOLA

Das Bola-Sofa ist ein Modell für modernes Design in Kombination mit Zweckmäßigkeit und Funktionalität. Er ist in einer nicht faltbaren und einer faltbaren Version erhältlich. Bei der Schlaffunktion handelt es sich um ein Sedaflex-System, das mit einer 10 cm hohen Schaumstoffmatratze geliefert wird und für gelegentliches Schlafen ausgelegt ist. Bola ist ein bequemes und komfortables Sofa, u.a. dank seiner ergonomischen Rückenlehne, die sich perfekt an die darauf sitzende Person anpasst. Der moderne Stil und die Liebe zum Detail, die dieses Modell charakterisieren, erlauben es, die Bedürfnisse der anspruchsvollsten Liebhaber des zeitgenössischen Designs zu erfüllen. Ein Detail, das das Sofa auszeichnet, ist die spezielle Taschensteppung, die die Seiten des Sofas und seine Rückenlehne abschließt.





BOLA

TYP

nicht aufgeklappt / aufgeklappt

FÜLLUNG

elastische Bänder

SoftLayers™-System - eine Komposition aus speziell ausgewählten elastischen Schäumen für besten Komfort

ausgewählte Naturfedern hoher Elastizitätsklasse / kann durch antiallergische Füllung ersetzt werden

BEINE

massives Eichenholz, schwarze Farbe

* Technische Datenseite 221



Foto - Studio Prototypownia Alla Boroń
Inneneinrichtungen - Dobry Układ Sandra Białkowska



UMO

Umo ist ein Bettmodell, das perfekt in moderne Schlafzimmer passt. Das einheitliche Erscheinungsbild verdankt das Modell einer einfachen geometrischen Form, die durch eine dekorative, umgekehrte Naht gekennzeichnet ist. Der lockere Stoff zusammen mit der Füllung verleiht dem Umo-Bett ein weiches Aussehen, das zum Ausruhen einlädt. Das Modell ist mit einer Truhe für Bettzeug ausgestattet.



UMO

TYP

mit einem Bettzeugkasten

OPTIONEN

der Bettrahmen ist in 2 Ausführungen erhältlich: zur Selbstmontage oder als komplette Einheit

* Technische Datenseite 245



SKORO

Das Skoro-Bett ist eine gute Wahl für Liebhaber moderner Interieurs. Im Modell wurde auf eine interessante Weise eine Kopfstütze entworfen, durch die zwei Kissen "geworfen" wurden. Sie bieten eine weiche Unterstützung beim Lesen oder Ansehen von Filmen. Der Bettrahmen ist ebenfalls weich gepolstert. Model Since ist eine unmissverständliche Einladung zur seligen Muße.



SKORO

TYP

ohne Bettzeugkasten

OPTIONEN

der Bettrahmen ist in 2 Ausführungen erhältlich: zur Selbstmontage oder als komplette Einheit

BEINE

massives Eichenholz

* Technische Datenseite 243



BEINE



natural



brown
22-51



brown
22-55



black
29-10

VIOLET

Das Bett Violet hat einen eindeutigen Charakter, der es zum auffälligsten Element des Schlafzimmers machen wird. Es ist ein Vorschlag für diejenigen, die nach originellen Lösungen suchen. Das liegt an der dekorativen Rüsche, die den Rahmen und das Kopfende umgibt. Das Ganze wird auf runden Beinen aus massiver Eiche getragen.



VIOLET

TYP

ohne Bettzeugkasten

OPTIONEN

der Bettrahmen ist in 2 Ausführungen erhältlich: zur Selbstmontage oder als komplette Einheit

BEINE

massives Eichenholz

* Technische Datenseite 244

BEINE



natural



brown
22-51



brown
22-55



black
29-10



PIERO

Das moderne Polsterbett Piero ist ein Modell mit Charakter. Das breite Kopfende umschließt die Matratze und gibt uns ein angenehmes Gefühl von Gemütlichkeit. Sie wird durch weiche Polsterung und angenehm zu berührende Stoffe mit einem interessanten Effekt von natürlichen Falten unterstrichen. Die Basis dieses Bettes sind ein Holzrahmen und Beine aus massivem Buchenholz.



PIERO

TYP

ohne Bettzeugkasten

OPTIONEN

Das Bettgestell ist fertig

BEINE / SOCKEL

massives Buchenholz

* Technische Datenseite 242

BEINE, SOCKEL



scandinavian



walnut



ebony



black



ALIER

Das Bett Alier ist ein klassischer Vorschlag für das Schlafzimmer - elegant durch seine Schlichtheit. Ein interessantes Detail ist dabei der präzise gefertigte Besatz in der Farbe der Polsterung. Das Modell hat einen Kasten für Bettzeug, dank dem wir zusätzlichen Stauraum gewinnen



ALIER

TYP

mit einem Bettzeugkasten

OPTIONEN

der Bettrahmen ist in 2 Ausführungen erhältlich: zur Selbstmontage oder als komplette Einheit

* Technische Datenseite 240



PIANO

Das Polsterbett Piano ist ein Modell, das sich durch einen locker genähten Bezug auszeichnet, der frei auf eine solide Konstruktion fällt. Ergänzt wird das Ganze durch Details in Form von Zierbändern an der weichen und komfortablen Kopfende. Das Modell ist für Menschen gedacht, die Falten und natürlich zerknittertes, lockeres Material mögen. Dies sind die Merkmale, die den richtigen Ton für das Ganze angeben. Ein zusätzlicher Vorteil ist ein großer Bettzeugkasten.



PIANO

TYPE

mit einem Bettzeugkasten

OPTIONEN

der Bettrahmen ist in 2 Ausführungen erhältlich: zur Selbstmontage oder als komplette Einheit

* Technische Datenseite 241



PYORA

Pyora ist ein Sessel in zwei Varianten, die perfekt zu modernen Interieurs passen. Pyora I ist eine Variante, die auf einem eleganten, verchromten Drehfuß steht, wodurch er als Business-Sessel bezeichnet werden kann. Pyora II hingegen ist eine Clubversion, die sowohl in ein modernes Wohnzimmer als auch in eine Hotellobby perfekt passt. Unabhängig von der Art des Interieurs verleiht der Pyora-Sessel diesem Gemütlichkeit, ohne auf Eleganz zu verzichten.



PYORA

TYP

schwenkbares Bein

FÜLLUNG

elastische Bänder

SoftLayers™-System - eine Komposition aus speziell ausgewählten elastischen Schäumen für besten Komfort

ausgewählte Naturfedern hoher Elastizitätsklasse / kann durch antiallergische Füllung ersetzt werden

RÜCKENLEHNENKISSEN

ausgewählte Naturfedern hoher Elastizitätsklasse / kann durch antiallergische Füllung ersetzt werden

BEIN PYORA I

Metall, Farbe chrom

BEIN PYORA II

Metall, Farbe grau

* Technische Datenseite 248



MUST

Ein bequemer Stuhl ist gleichbedeutend mit Komfort und gutem Design. Handwerkskunst und Sorgfalt zeigen sich auch beim MUST-Stuhl. Das Gestell aus massiver Buche kombiniert mit einer gepolsterten Sitzfläche und Rückenlehne sind ebenso bequem wie angenehm für das Auge.



MUST

BEINE
massives Buchenholz

* Technische Datenseite 247

BEINE



scandinavian



walnut



ebony



black



TUPAK

Die Sesselfamilie Tupak zeichnet sich durch ihre organische Form und die bequeme, den Benutzer umschließende Rückenlehne mit einem dezenten und ergonomischen Lendenkissen aus. Die Möbel haben eine stabile, hölzerne Konstruktion auf gedrechselten Holzbeinen. Sie betonen die Form des Sitzes, der zusammen mit der Rückenlehne für bestmöglichen Sitzkomfort weich gepolstert ist.



TUPAK

BEINE

massives Buchenholz

* Technische Datenseite 247

BEINE



scandinavian



walnut



ebony



black



ROOTS

Der Roots-Tisch ist ein Höhepunkt organischer Formen und natürlicher Bewegung. Geschaffen für mutige Menschen, die einen minimalistischen Stil mögen. Bei der Gestaltung von Roots ließ sich Nelson de Araújo von den geschwungenen Formen der Natur inspirieren - von Meereswellen, Wolken am Himmel, einem fließenden Fluss und den Wurzeln von Bäumen, die frei unter der Erde wachsen. Das Ziel des Designers war es, die Natur aus der freien Natur in das Innere des Hauses zu bringen.



ROOTS

PLATTE

massives Eichenholz

BEINE

pulverbeschichtetes Metall

* Technische Datenseite 254

PLATTE, BEINE



natural

brown
22-51

brown
22-55

black
29-10



RAL schwarz
matt

RAL 7024

RAL 8022

RAL 6011

RAL 1013



OO

Der Couchtisch Oo von Tomek Rygalik zeichnet sich durch seine schlichte, zeitlose Form aus, die aus zwei Kreisen besteht - der Platte und dem Sockel mit einem charakteristischen Rand. Das Radmotiv war auch der Anstoß für die Namensgebung, die den Designcharakter der Möbel widerspiegelt. Die Platte mit ihrer weich ausgearbeiteten Unterkante ist in elegantem, vielseitigem amerikanischem Nussbaum oder Eiche furniert, während der stabile Fuß aus Metall besteht. Innerhalb der Oo-Kollektion finden Sie auch einen Esstisch und einen Cafétisch.





EIN KAFFEETISCH
ESSTISCH
CAFÉ-TISCH

PLATTE

Eichenfurnier, amerikanischer Nussbaum

BEINE

pulverbeschichtetes Metall

* Technische Datenseite 256

PLATTE, BEINE



EICHENFURNIER



SCHWARZES
EICHENFURNIER



AMERIKANISCHER
NUSSBAUM



RAL SCHWARZ
MAT



Foto - Yassen Hristov



NATO

Die Tischkollektion Nato zeichnet sich durch drei charakteristische Plattenformen aus - oval, bühnenförmig und quadratisch. Nato-Platten haben eine weich gearbeitete Unterkante und sind in eleganter, zeitloser Eiche oder amerikanischem Nussbaum furniert. Die Möbel können über Sofa-Sitze geschoben werden, was deren Funktionalität erhöht und eine komfortable Nutzung unterstützt. Während der Entspannung auf dem Sofa dient der Nato-Tisch als geeigneter Platz für ein Buch, einen Laptop oder eine Tasse in Reichweite.



NATO

PLATTE

Eichenfurnier, amerikanischer Nussbaum

BEINE

pulverbeschichtetes Metall

* Technische Datenseite 255

PLATTE, BEINE



EICHENFURNIER



SCHWARZES
EICHENFURNIER



AMERIKANISCHER
NUSSBAUM



RAL SCHWARZ MAT



Foto - Yassen Hristov

FLESIA

Die Flesia-Kaffeetische wurden vom spanischen Designer Chris Stanfel in Zusammenarbeit mit der EASD School of Design in Valencia entworfen. Das Design spiegelt das exotische Aussehen wider, das auf einer charakteristischen Pflanze der indonesischen Inseln, der Rafflesia, basiert. Seine fünf Beine, die mit leuchtenden Farben gepolstert sind, erinnern an die großen Blütenblätter seiner Blume. Diese Sammlung organischer Formen bricht zweifelsohne mit der Norm und es ist unmöglich, gleichgültig an ihr vorbeizugehen.



FLESIA

PLATTE

massives Eichenholz

BEINE

element tapicerowany

* Technische Datenseite 255

PLATTE



natural



brown
22-51



brown
22-55



black
29-10



MINUS

Dimitry Kozinenko hat die beiden Tischhälften miteinander verbunden, indem er ein Stück Eiche dazwischen gelegt hat, um die Wärme des Holzes in dieses Projekt zu bringen. In der Draufsicht ähnelt dieses Holzelement einem „Minuszeichen“, daher auch der Name dieser Serie. Die Kollektion besteht aus vier Tischen, so dass man verschiedene Größen und Farben zusammenstellen kann.



MINUS

PLATTE

pulverbeschichtetes Aluminiumblech

BEINE

pulverbeschichtetes Metall

DETAL

massives Eichenholz

* Technische Datenseite 255

PLATTE, BEINE



RAL WEISSE
MATT



RAL SCHWARZ
MAT



andere Farben



FEZA

Die Tischkollektion Feza basiert auf einer Metallstruktur in Form von Spinnenbeinen in Kombination mit einer Platte aus massivem Eichenholz. Die spiegelbildlich abgeschrägte Platte fügt sich perfekt in die Beine des Sockels ein und verleiht ihm eine einzigartige, vollständige Form. Der Tisch ist in drei verschiedenen Formen erhältlich, um dem Raum Charakter und Individualität zu verleihen.



FEZA

BEINE

pulverbeschichtetes Metall

PLATTE

massives Eichenholz

* Technische Datenseite 254

PLATTE, BEINE



natural brown 22-51 brown 22-55 black 29-10



RAL SCHWARZ
MAT



FERRO

Ferro-Tische zeichnen sich durch ihr modernes Design in einer minimalistischen Form aus. Aus hochwertigem Metall gefertigt, funktional und gleichzeitig sehr eindrucksvoll, passen sie perfekt in fast jedes Interieur.



FERRO

FÜLLUNG

pulverbeschichtetes Aluminiumtablett

BEINE

pulverbeschichtetes Metall

* Technische Datenseite 254

FÜLLUNG, BEINE



RAL Weiße matt



RAL SCHWARZ MAT



MODDO

Der Moddo-Polsterhocker ist bequem und praktisch zugleich. Er hat sofort die Herzen der Liebhaber des modernen Designs erobert. Gefüllt mit Millionen von federnden Kugeln passt es sich perfekt dem menschlichen Körper an.



MODO

FÜLLUNG
granulat

* Technische Datenseite 251



BAMBA

Das Bücherregalsystem Bamba wurde vom Studio Mleko Living entworfen. Das Modell ist für Wohn- und Büroräume konzipiert. Es besteht aus acht Elementen, die zusammengeschaubt eine einheitliche und kompakte Konstruktion bilden. Der Stahlrahmen ist stark und stabil. Die Regale sind in zwei Varianten erhältlich - Holz mit natürlichem Furnier und Stahl mit erhöhtem Rand. Drei Fußlängen machen es einfach, verschiedene Konfigurationen zu erstellen. Wichtig ist, dass die Installation einfach ist und keine Werkzeuge benötigt werden. So können wir jederzeit die Fächer neu anordnen oder neue hinzufügen. Das Modell erhielt die prestigeträchtige Auszeichnung "Must Have 2020".



BAMBA

FÜLLUNG

pulverbeschichtetes Metall
natürliches Eichenfurnier, Amerikanischer Nussbaum

* Technische Datenseite 258

**must
have**
SELECTED BY LAKE BIENNA FESTIVAL 2017

FÜLLUNG



NATÜRLICHES
EICHENFURNIER



AMERIKANISCHES
NUSSBAUMFURNIER



RAL WEISSE
MATT



RAL 8022 MAT



RAL SCHWARZ
MATT



SAD

Der von Ezio Piscatori entworfene Wandhalter SAD besticht durch seine schlichte Form. SAD besteht aus zwei Teilen - einer Scheibe aus Eichenholz und einem Metallteil, das wie eine Ecke eines Papierblattes oder ein abziehbarer Aufkleber gebogen ist. Die einzelnen Teile können frei miteinander kombiniert werden, wodurch eine Vielzahl von farblichen und geometrischen Arrangements entsteht. Der Designer gab ihm den skurrilen Namen SAD, obwohl der Bügel ein fröhliches Element der Inneneinrichtung werden kann.



SAD

FÜLLUNG

massives Eichenholz,
pulverbeschichtetes Metall

* Technische Datenseite 261

FÜLLUNG



MASSIVES EICHENHOLZ



RAL 9003
MATT



RAL 7045
MATT



SCHWARZ
MATT



TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

SOFAS

Bola	130, 221
Duna	124, 222
Feza	100, 223
Lanube	58, 226
Margo	66, 228
Maxxo	40, 229
Most	108, 231
Paradise	116, 232
Raksa	82, 233
Umo	90, 236
Wadi	74, 238

BETTEN

Alier	154, 240
Piano	158, 241
Piero	150, 242
Skoro	142, 243
Violet	146, 244
Umo	138, 245

SESSEL, STÜHLE

Pyora I	162, 248
Pyora II	162, 248
Tupak	170, 247
Margo	66, 228
Must	166, 247
Uni	46, 249

TISCHE UND KLEINE TISCHE

Ferro	200, 254
Feza	196, 254
Flesia	188, 255
Minus	192, 255
Nato	184, 255
Oo	178, 256
Roots	174, 256

POLSTERHOCKER

Bunny Guys	52, 251
Modo	204, 251
Umo	98, 253
Wadi	74, 238

DER REST

Bamba	208, 258
Sad	212, 261

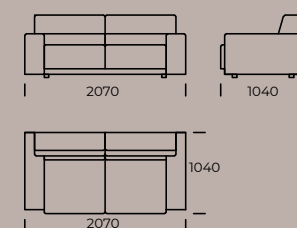
SOFY

BOLA

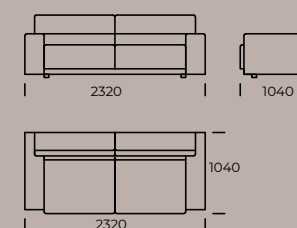
* Alle angebotenen Elemente können spiegelbildlich bestellt werden

Technische Abmessungen Sofa BOLA (mm)					
1	Gesamthöhe	800	6	Armlehnenbreite	250
2	Sitzhöhe	420	7	Gesamttiefe	1040
3	Rückenhöhe	-	8	Sitztiefe	650
4	Armlehnenhöhe	560	9	Schlafffläche - Sitz 1	1130-1830
5	Schlafffläche: Sofa 1, Sofa 2, Sofa 3, Sitz 2, Sitz 3	1330-1830	10	Höhe der Beine	40

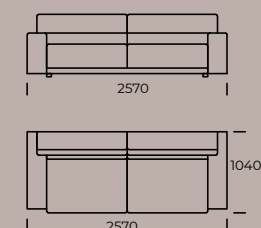
Sofa 1



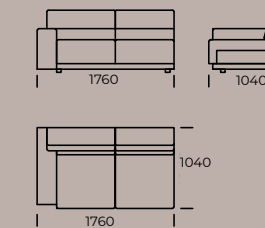
Sofa 2



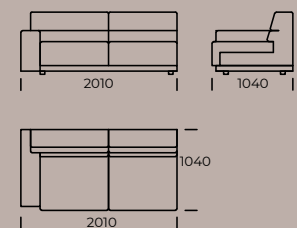
Sofa 3



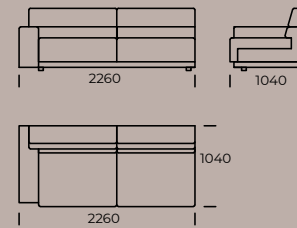
Linker Sitz 1



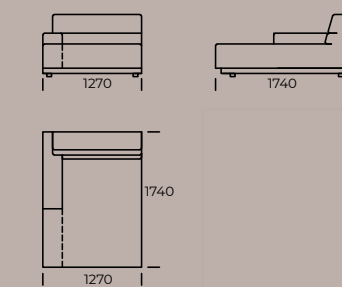
Linker Sitz 2



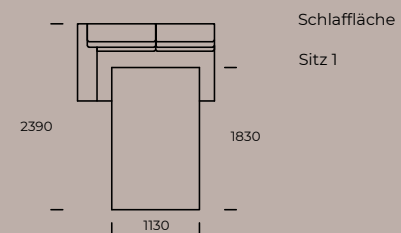
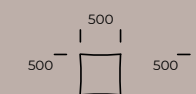
Linker Sitz 3



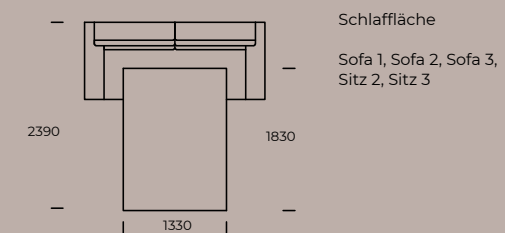
Linke Chaiselongue



Kissen



Schlafffläche
Sitz 1



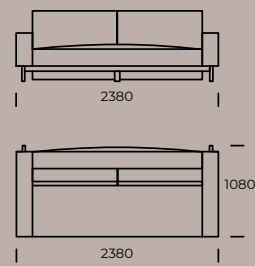
Schlafffläche
Sofa 1, Sofa 2, Sofa 3,
Sitz 2, Sitz 3

DUNA

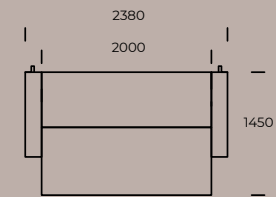
* Alle angebotenen Elemente können spiegelbildlich bestellt werden

Technische Abmessungen Sofa DUNA (mm)					
1	Gesamthöhe	880	6	Armlehnenbreite	190
2	Sitzhöhe	380	7	Gesamttiefe	1080
3	Rückenhöhe	-	8	Sitztiefe	550
4	Armlehnenhöhe	570	9	Sofa - Schlaffläche	1450x2000
5	Ecksofa - Schlaffläche	1450x1930	10	Höhe der Beine	180

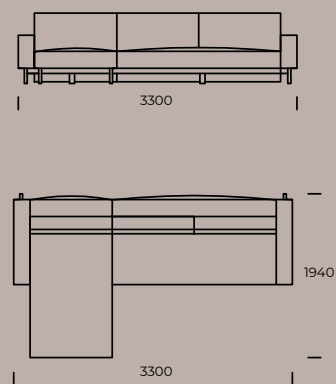
Sofa



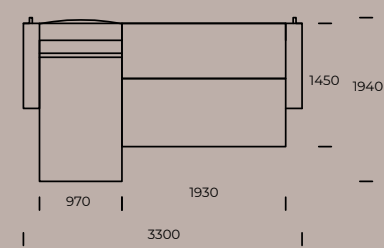
Sofa ausgeklappt



Ecksofa



Ecksofa ausgeklappt

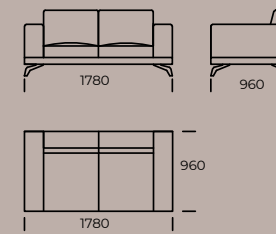


FEZA

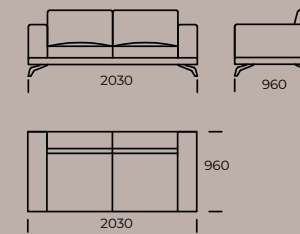
* Alle angebotenen Elemente können spiegelbildlich bestellt werden

Technische Abmessungen Sofa FEZA (mm)					
1	Gesamthöhe	790	5	Fachbreite	340
2	Sitzhöhe	420	6	Gesamttiefe	960
3	Schmale Armlehne	620/230	7	Sitztiefe	650
4	Breite Armlehne (H x B)	570/340	8	Höhe der Beine	140

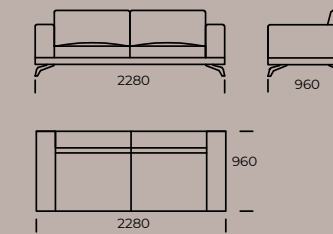
SOFA A1



SOFA A2

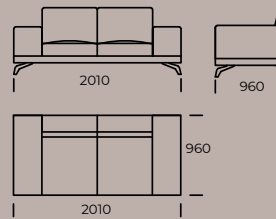


SOFA A3

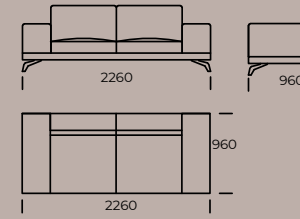


Chaiselongue A1/A2/A3 ist mit schmalen Armlehnen erhältlich

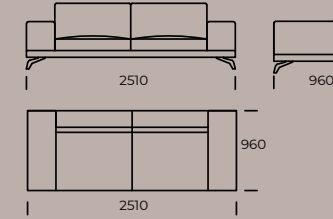
SOFA B1



SOFA B2

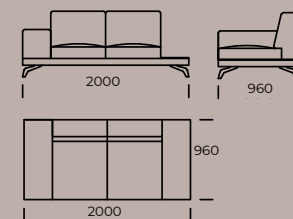


SOFA B3

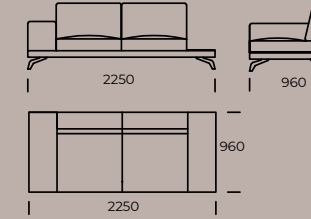


Chaiselongue B1/B2/B3 ist mit breiten Armlehnen erhältlich

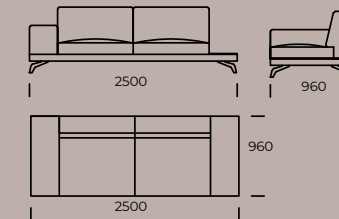
Sofa C1 - Rechtes Regal



Sofa C2 - Rechtes Regal



Sofa C3 - Rechtes Regal

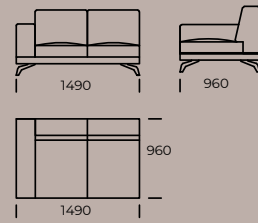


Sofa C1/C2/C3 ist mit einer breiten Armlehne und einem Fach erhältlich

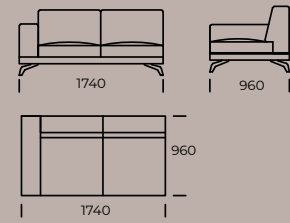
FEZA

* Alle angebotenen Elemente können spiegelbildlich bestellt werden

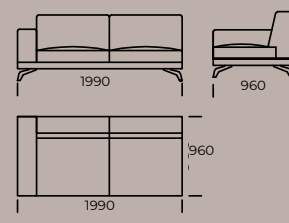
LINKER SITZ A1



LINKER SITZ A2

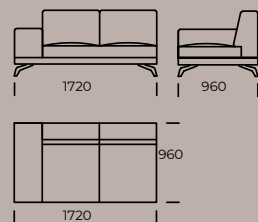


LINKER SITZ A3

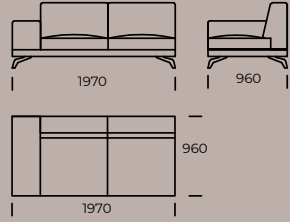


Sitz A1/A2/A3 ist mit schmalen Armlehnen erhältlich

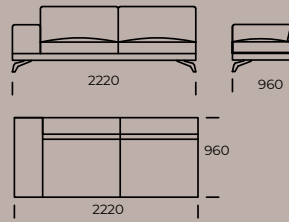
LINKER SITZ B1



LINKER SITZ B2

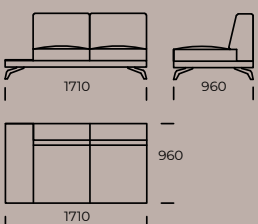


LINKER SITZ B3

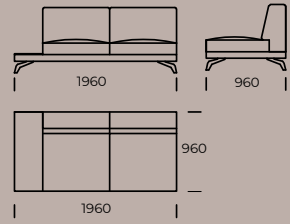


Sitz B1/B2/B3 ist mit breiten Armlehnen erhältlich

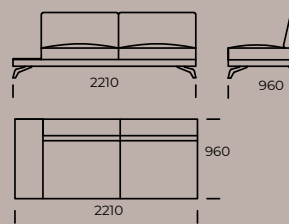
LINKER SITZ C1



LINKER SITZ C2

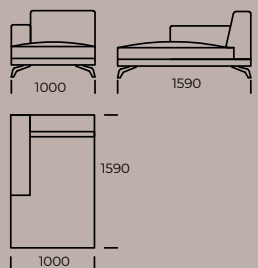


LINKER SITZ C3

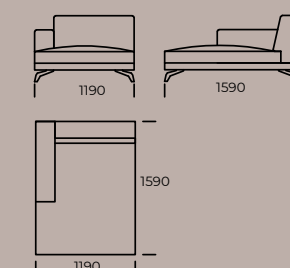


Sitz C1/C2/C3 ist mit einem Fach erhältlich

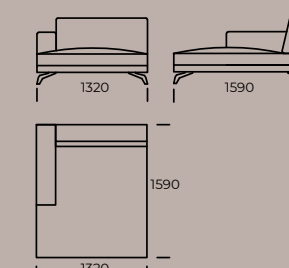
LINKE CHAISELONGUE A1



LINKE CHAISELONGUE A2



LINKE CHAISELONGUE A3

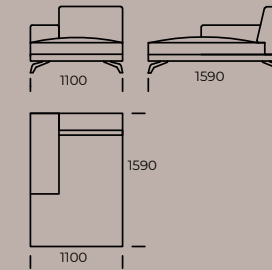


Chaiselongue A1/A2/A3 ist mit schmalen Armlehnen erhältlich

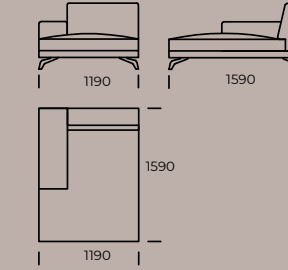
FEZA

* Alle angebotenen Elemente können spiegelbildlich bestellt werden

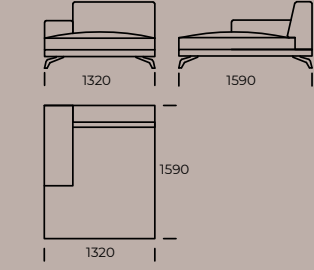
LINKE CHAISELONGUE B1



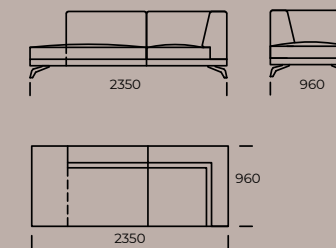
LINKE CHAISELONGUE B2



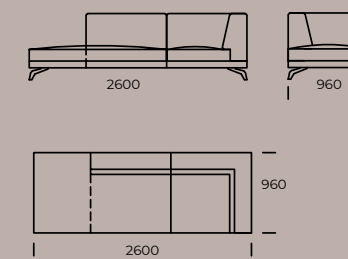
LINKE CHAISELONGUE B3



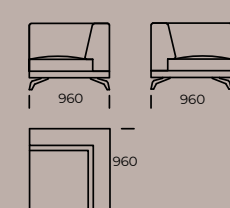
Links Schlafsofa A



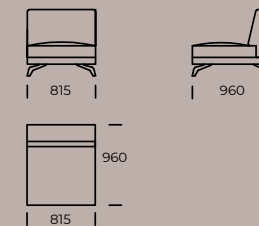
Links Schlafsofa B



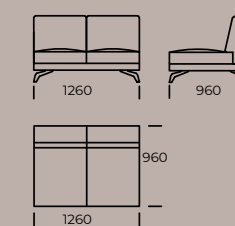
Eckelement links



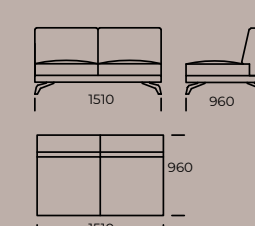
Mittelsitz 1



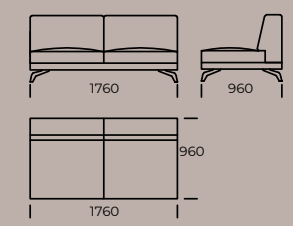
Mittelsitz 2



Mittelsitz 3



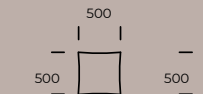
Mittelsitz 4



PUFF



Kissen



Lumbalkissen



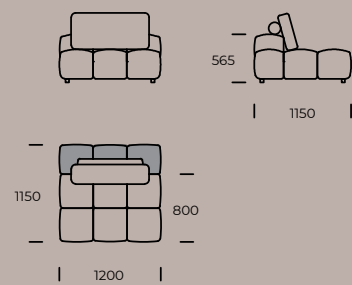
Kissen, das je nach gewähltem Modell auf jeder Seite der Rückenlehne um 5 cm schmaler ist

LANUBE

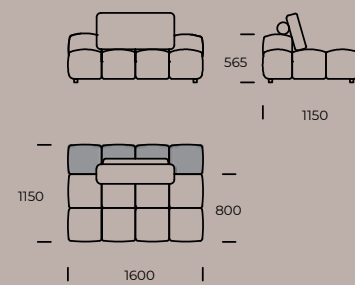
* Alle angebotenen Elemente können spiegelbildlich bestellt werden

Technische Abmessungen Sofa LANUBE (mm)					
1	Gesamthöhe	~850	5	Die Breite der Armlehne	160
2	Sitzhöhe	390	6	Gesamttiefe	1150-1950
3	Höhe der Beine	40	7	Sitztiefe	800-1600
4	Armlehnenhöhe	510	8	Schlafbereich	-

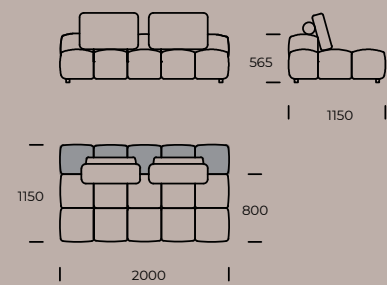
MITTELSITZ 1



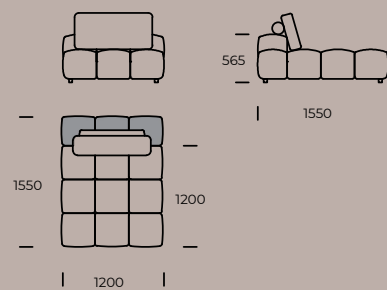
MITTELSITZ 2



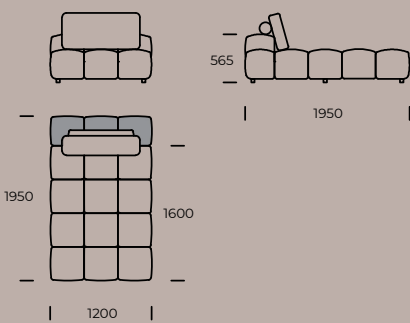
MITTELSITZ 3



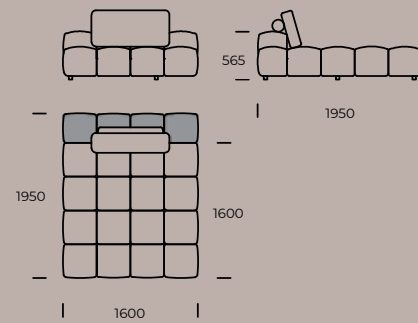
MITTELSITZ 4



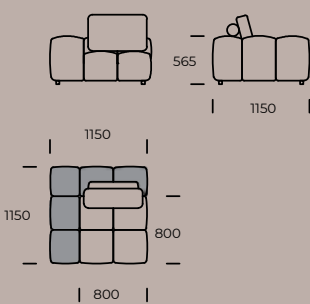
MITTELSITZ 5



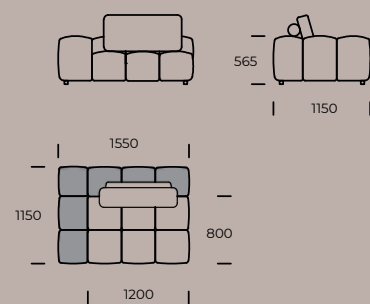
MITTELSITZ 6



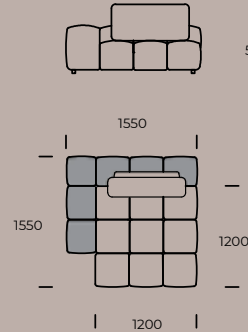
ECKBANK 1 LINKS



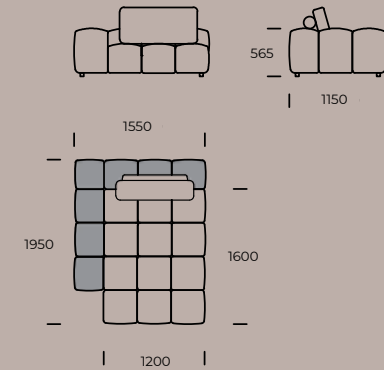
ECKBANK 2 LINKS



1 LINKER SITZ



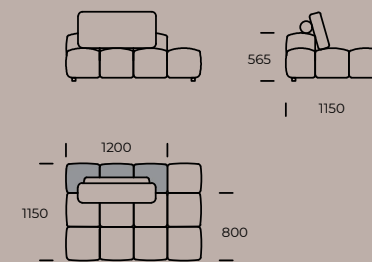
2 LINKER SITZ



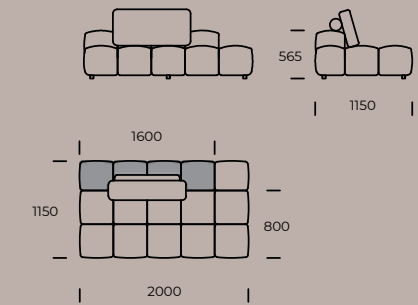
LANUBE

* Alle angebotenen Elemente können spiegelbildlich bestellt werden

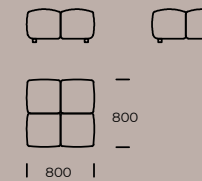
HALBINSEL 1 RECHTS



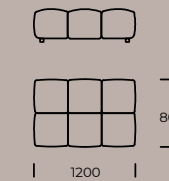
HALBINSEL 2 RECHTS



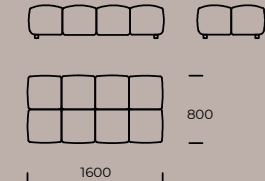
PUFF 1



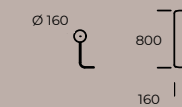
PUFF 2



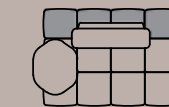
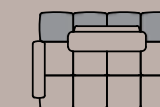
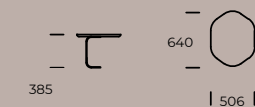
PUFF 3



ARMLEHNE



TISCH

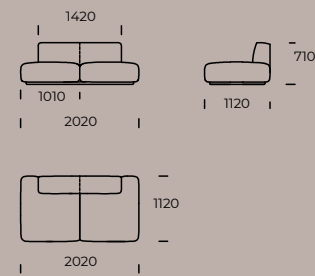


MARGO

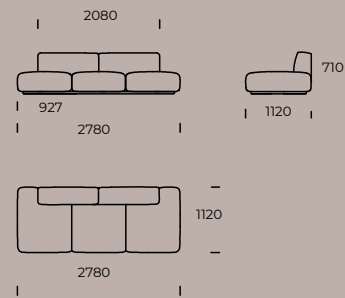
* Alle angebotenen Elemente können spiegelbildlich bestellt werden

Technische Abmessungen MARGO (mm)					
1	Gesamthöhe	710	4	Sitztiefe	820
2	Sitzhöhe	380	5	Sitztiefe z poduszka	650
3	Gesamttiefe	1120	6	Höhe der Beine	40

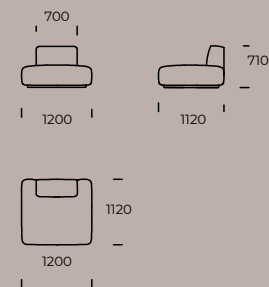
Sofa 1



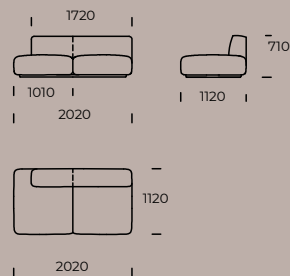
Sofa 2



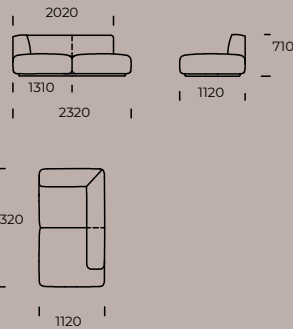
Sessel



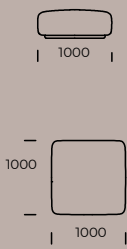
Halbinsel links



Chaiselongue links



PUFF



Option ohne - mit Kissen

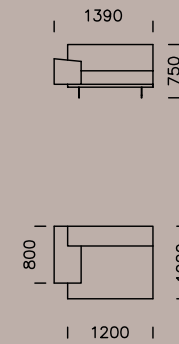


MAXXO

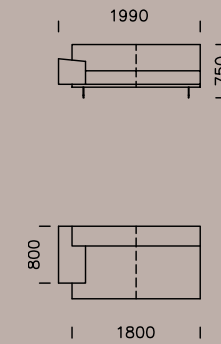
* Alle angebotenen Elemente können spiegelbildlich bestellt werden

Technische Abmessungen Sofa MAXXO (mm)					
1	Gesamthöhe	750	6	Die Höhe des Kissens	-
2	Sitzhöhe	380	7	Gesamttiefe	1020
3	Rückenhöhe	-	8	Sitztiefe	740
4	Armlehnhöhe	510 - 550	9	Höhe der Beine	150
5	Die Breite der Armlehne	380	10	Schlafbereich	-

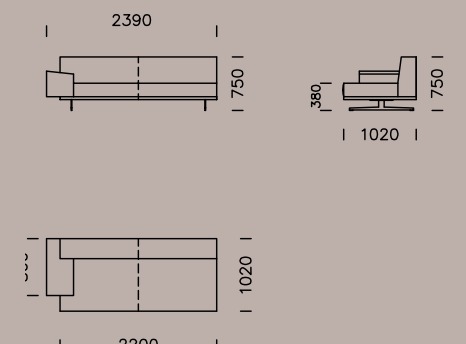
LINKER SITZ 1



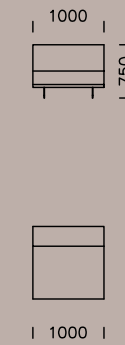
LINKER SITZ 2



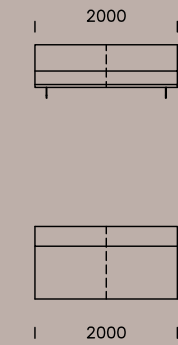
LINKER SITZ 3



MITTELSITZ 1



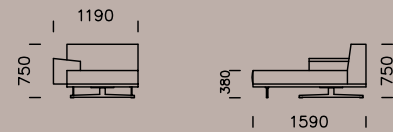
MITTELSITZ 2



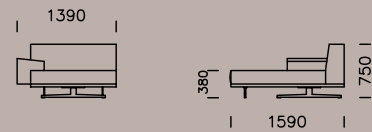
MAXXO

* Alle angebotenen Elemente können spiegelbildlich bestellt werden

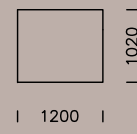
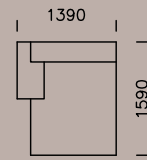
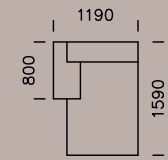
LINKE CHAISELONGUE 1



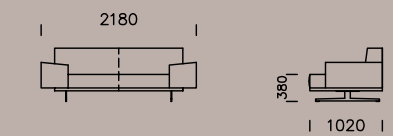
LINKE CHAISELONGUE 2



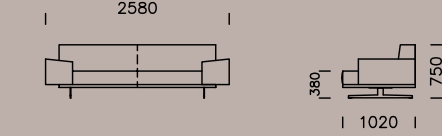
PUFF



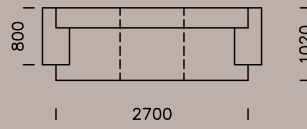
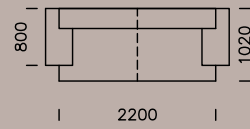
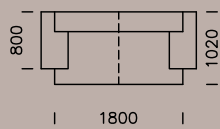
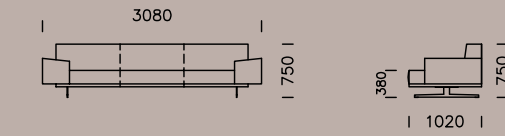
SOFA 1



SOFA 2



SOFA 3

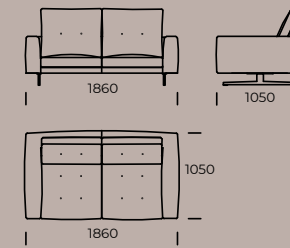


MOST

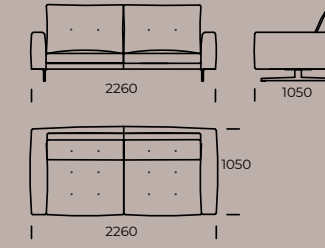
* Alle angebotenen Elemente können spiegelbildlich bestellt werden

Technische Abmessungen Sofa MOST (mm)					
1	Gesamthöhe	920	6	Die Höhe des Kissens	600
2	Sitzhöhe	380	7	Gesamttiefe	1050
3	Rückenhöhe	600	8	Sitztiefe	670
4	Armlehnenhöhe	600	9	Höhe der Beine	150
5	Armlehnenbreite	180	10	Schlaflfläche	-

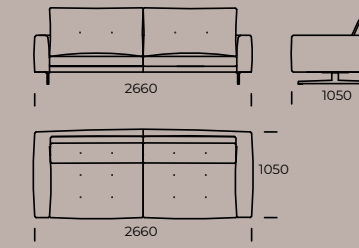
Sofa 1



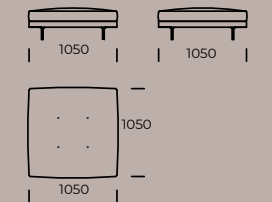
Sofa 2



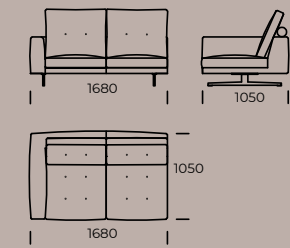
Sofa 3



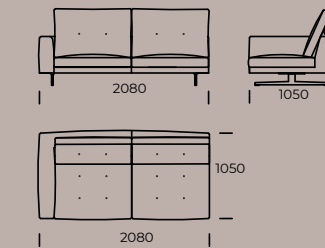
PUFF



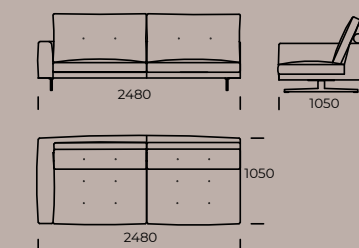
Linker Sitz 1



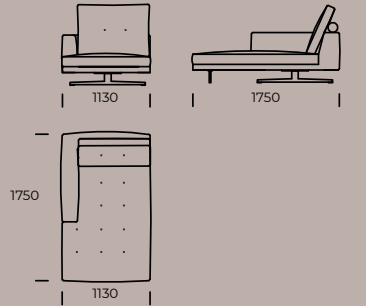
Linker Sitz 2



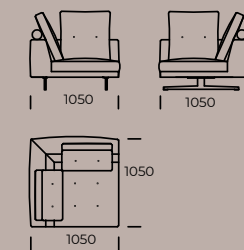
Linker Sitz 3



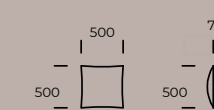
Linke Chaiselongue



Ecksitz



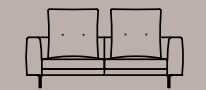
Kissen



Breites Kissen - über die gesamte Länge der Rückenlehne



Schmales Kopfkissen - 8 cm schmalere auf jeder Seite

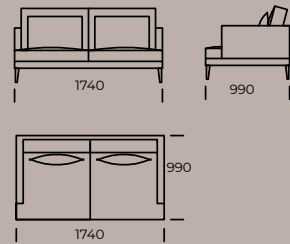


PARADISE

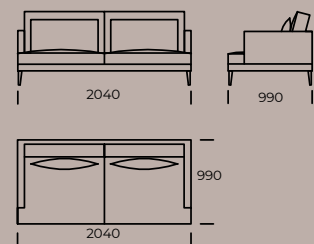
* Alle angebotenen Elemente können spiegelbildlich bestellt werden

Technische Abmessungen Sofa PARADISE (mm)					
1	Gesamthöhe	870	5	Armlehnenbreite	80
2	Sitzhöhe	400	6	Gesamttiefe	990
3	Höhe der Beine	165	7	Sitztiefe	700
4	Armlehnenhöhe	640	8	Schlaffläche	-

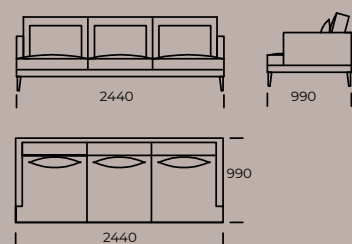
Sofa 1



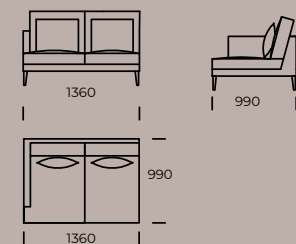
Sofa 2



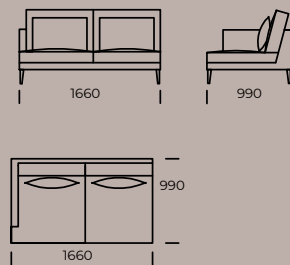
Sofa 3



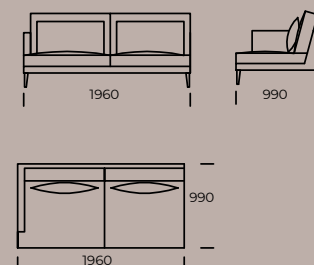
Linker Sitz 1



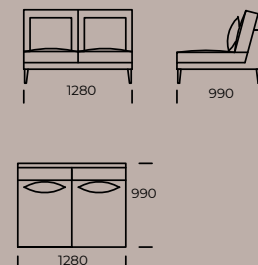
Linker Sitz 2



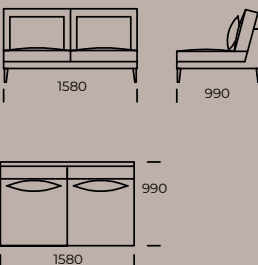
Linker Sitz 3



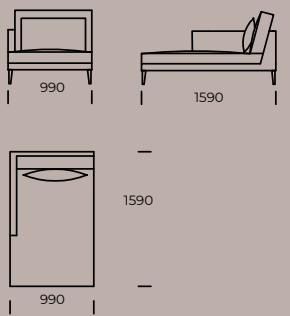
Mittelsitz 1



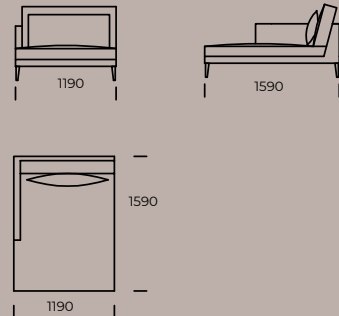
Mittelsitz 2



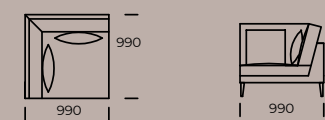
Linke Chaiselongue 1



Linke Chaiselongue 2



Ecksitz

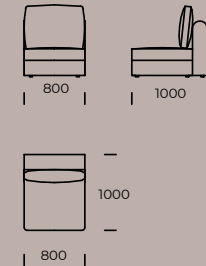


RAKSA

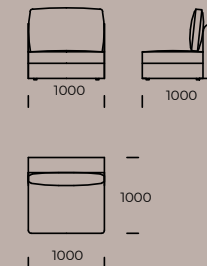
* Alle angebotenen Elemente können spiegelbildlich bestellt werden

Technische Abmessungen Sofa RAKSA (mm)					
1	Gesamthöhe mit Kissen	950	6	Armlehnenbreite	200
2	Sitzhöhe	400	7	Gesamttiefe	1000/1200
3	Rückenhöhe	740	8	Sitztiefe	800/1000
4	Armlehnenhöhe	650	9	Sitztiefe mit Kissen	720/920
5	Schlaffläche	-	10	Höhe der Beine	30

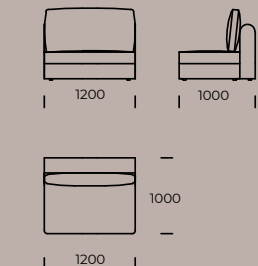
Mittelsitz



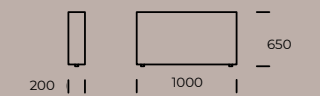
Mittelsitz A2



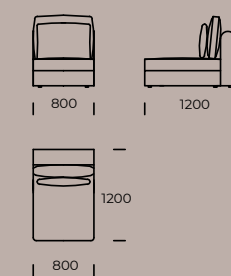
Mittelsitz A3



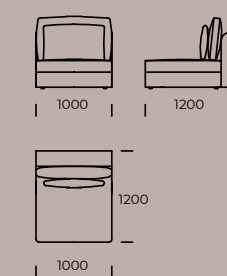
Äußere Armlehne 1



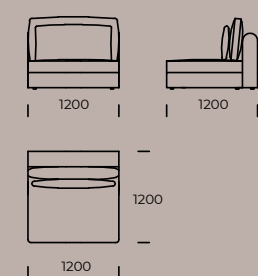
Mittelsitz B1



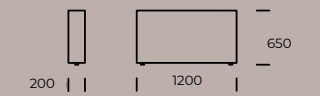
Mittelsitz B2



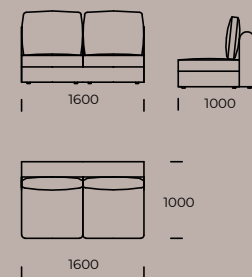
Mittelsitz B3



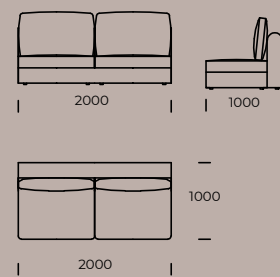
Äußere Armlehne 1



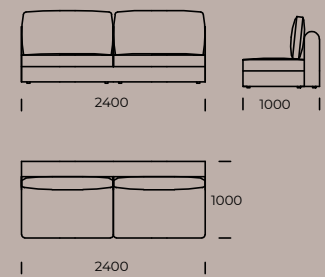
Mittelsitz C1



Mittelsitz C2



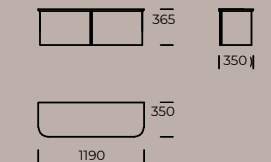
Mittelsitz C3



Tisch 1



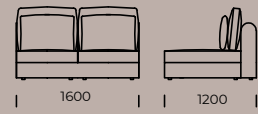
Tisch 2



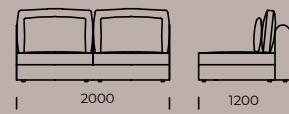
RAKSA

* Alle angebotenen Elemente können spiegelbildlich bestellt werden

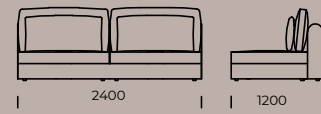
Mittelsitz D1



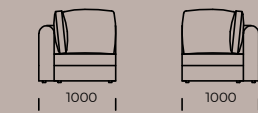
Mittelsitz D2



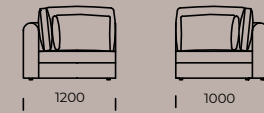
Mittelsitz D3



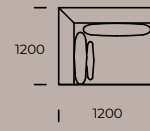
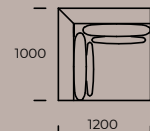
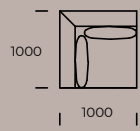
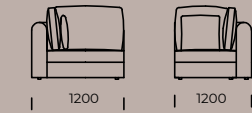
Ecksitz A



Ecksitz B



Ecksitz C



Linker Sitz A1



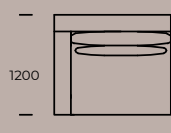
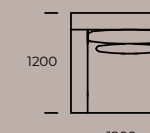
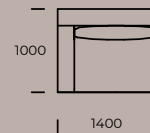
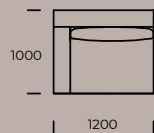
Linker Sitz A2



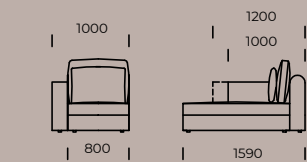
Linker Sitz B1



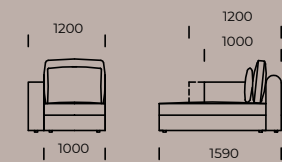
Linker Sitz B2



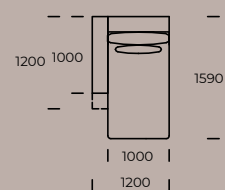
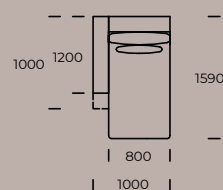
Linke Chaiselongue 1



Linke Chaiselongue 2



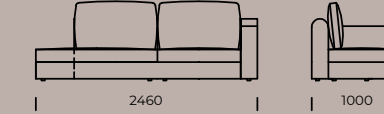
Chaiselongue 1/2 ist mit Armlehne A oder B erhältlich



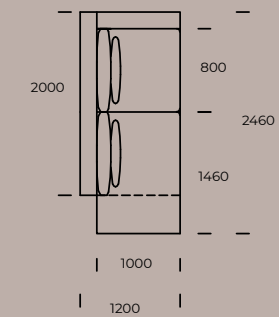
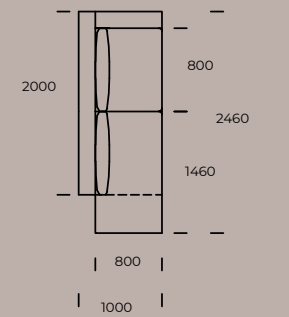
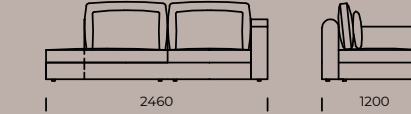
RAKSA

* Alle angebotenen Elemente können spiegelbildlich bestellt werden

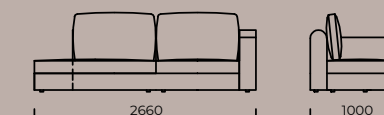
Schlafsofa A1, links



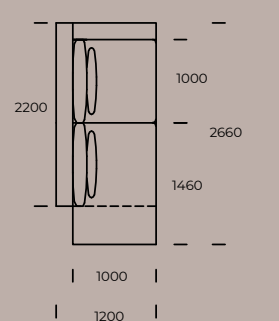
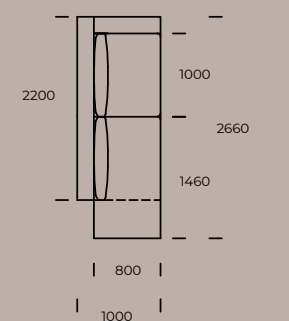
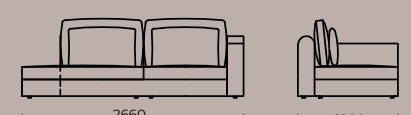
Schlafsofa A2, links



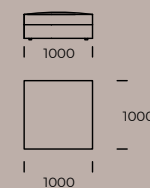
Schlafsofa B1, links



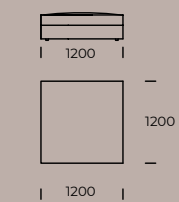
Schlafsofa A2, links



PUFF 1



PUFF 2



Kissen



Technische Abmessungen Sofa UMO (mm)					
1	Gesamthöhe	~680	5	Armlehnenbreite	~250
2	Sitzhöhe	~380	6	Gesamttiefe	~1040
3	Hohe Armlehne	~680	7	Sitztiefe	650-700
4	Niedrige Armlehne	~470	8	Höhe der Beine	25

Sofa 1 Sofa 2 Sofa 3

In der Standardausführung hat das Sofa niedrige Armlehnen (Möglichkeit, hohe Armlehnen zu wählen)

Linker Sitz A1 Linker Sitz A2 Linker Sitz A3

Sitz A1/A2/A3 hat niedrige Armlehnen

Linker Sitz B1 Linker Sitz B2 Linker Sitz B3

Mittelsitz B1/B2/B3 hat hohe Armlehnen

Linke Chaiselongue 1 Linke Chaiselongue 2

In der Standardausführung hat die Chaiselongue nie a poddokrętnikó w na ige Armlehnen (Möglichkeit, hohe Armlehnen zu wählen)

Mittelsitz A1 Mittelsitz A2 Mittelsitz A3 Kissen

Mittelsitz B1 Mittelsitz B2 Mittelsitz B3 PUFF 1

Mittelsitz C1 Mittelsitz C2 Mittelsitz C3 PUFF 2

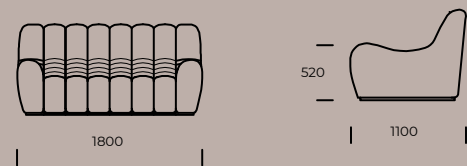
Ecksitz links Halbinsel rechts Puff 3

WADI

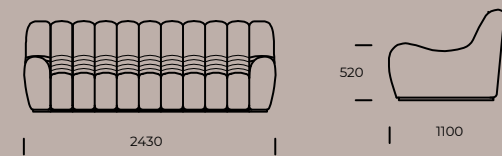
BETTEN

Technische Abmessungen Sofa WADI (mm)					
1	Gesamthöhe	850	4	Gesamttiefe	1100
2	Sitzhöhe	380	5	Sitztiefe	730
3	Armlehnenbreite	270	6	Szerokość modułu siedziska	210

Sofa 1



Sofa 2



SESSEL



PUFF



Kissen



ALIER

Technische Abmessungen Bett ALIER (mm)					
1	Gesamthöhe	940	7	Gesamtbreite (1400x2000)	1550
2	Gesamttiefe	2200	8	Gesamtbreite (1600x2000)	1750
3	Rahmenhöhe	300	9	Gesamtbreite (1800x2000)	1950
4	Höhe der Beine	20	10	Gesamtbreite (2000x2000)	2150
5	Bettzeugkasten	ja	11	Tiefe der Matratze im Rahmen	60
6	Matratzenauflage	ja	12	MATRAZE	nein

PIERO

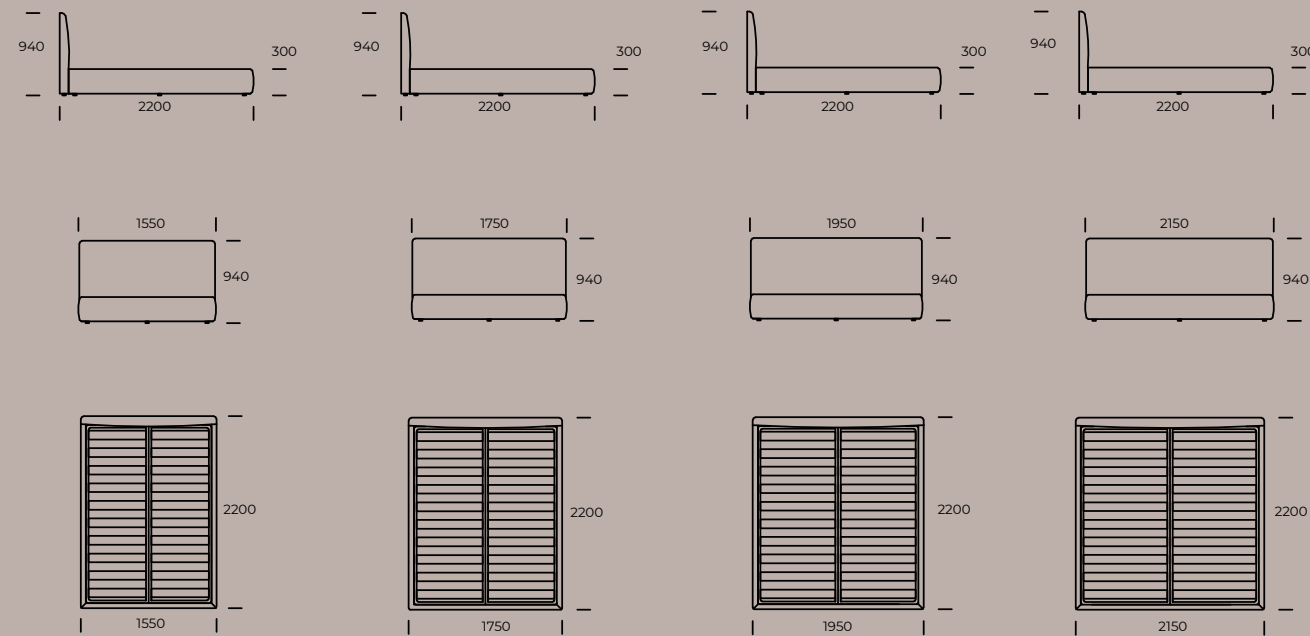
Technische Abmessungen Bett PIERO (mm)					
1	Gesamthöhe	1000	7	Gesamtbreite (1400x2000)	1900
2	Gesamttiefe	2150	8	Gesamtbreite (1600x2000)	2100
3	Rahmenhöhe	300	9	Gesamtbreite (1800x2000)	2300
4	Höhe der Beine	240	10	Gesamtbreite (2000x2000)	2500
5	Bettzeugkasten	nein	11	Tiefe der Matratze im Rahmen	10
6	Matratzenauflage	ja	12	MATRAZE	nein

ALIER 1400x2000

ALIER 1600x2000

ALIER 1800x2000

ALIER 2000x2000

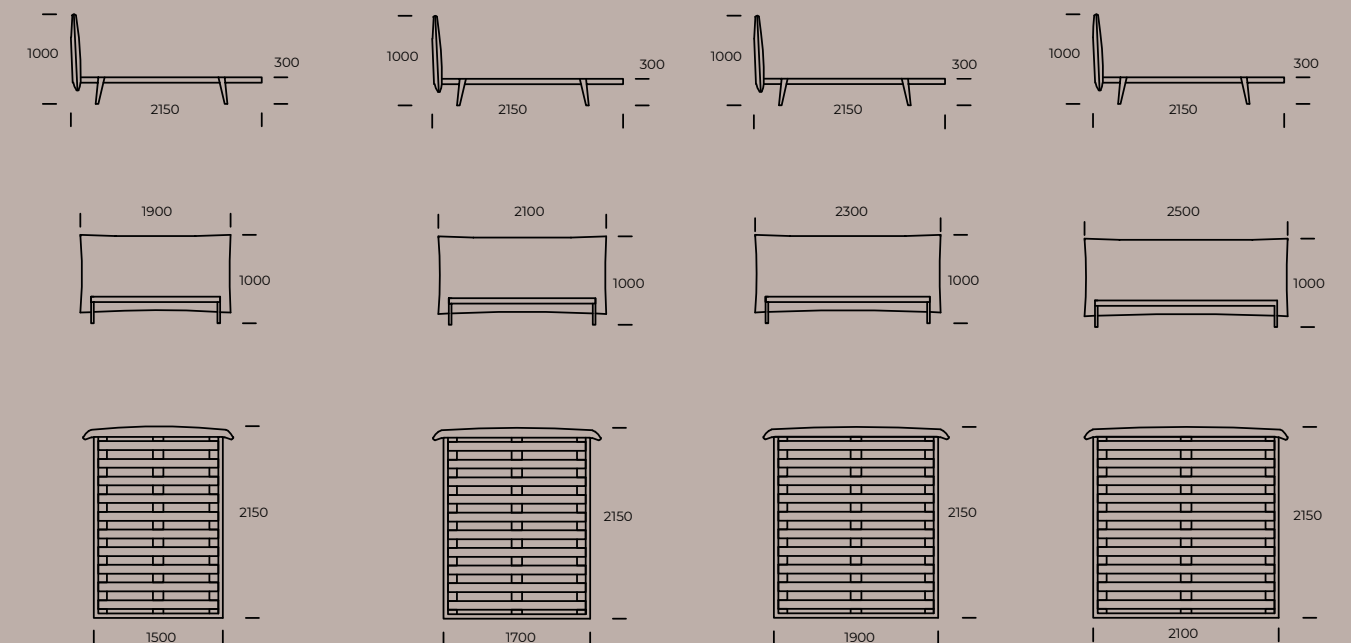


PIERO 1400x2000

PIERO 1600x2000

PIERO 1800x2000

PIERO 2000x2000



PIANO

Technische Abmessungen Bett PIANO (mm)					
1	Gesamthöhe	1000	7	Gesamtbreite (1400x2000)	1610
2	Gesamttiefe	2250	8	Gesamtbreite (1600x2000)	1810
3	Rahmenhöhe	380	9	Gesamtbreite (1800x2000)	2010
4	Höhe der Beine	20	10	Gesamtbreite (2000x2000)	2210
5	Bettzeugkasten	ja	11	Tiefe der Matratze im Rahmen	60
6	Matratzenauflage	ja	12	MATRAZE	nein

SKORO

Technische Abmessungen Bett SKORO (mm)					
1	Gesamthöhe	900	7	Gesamtbreite (1400x2000)	1640
2	Gesamttiefe	2350	8	Gesamtbreite (1600x2000)	1840
3	Rahmenhöhe	300	9	Gesamtbreite (1800x2000)	2040
4	Höhe der Beine	170	10	Gesamtbreite (2000x2000)	2240
5	Bettzeugkasten	nein	11	Tiefe der Matratze im Rahmen	50
6	Matratzenauflage	ja	12	MATRAZE	nein

PIANO 1400x2000

PIANO 1600x2000

PIANO 1800x2000

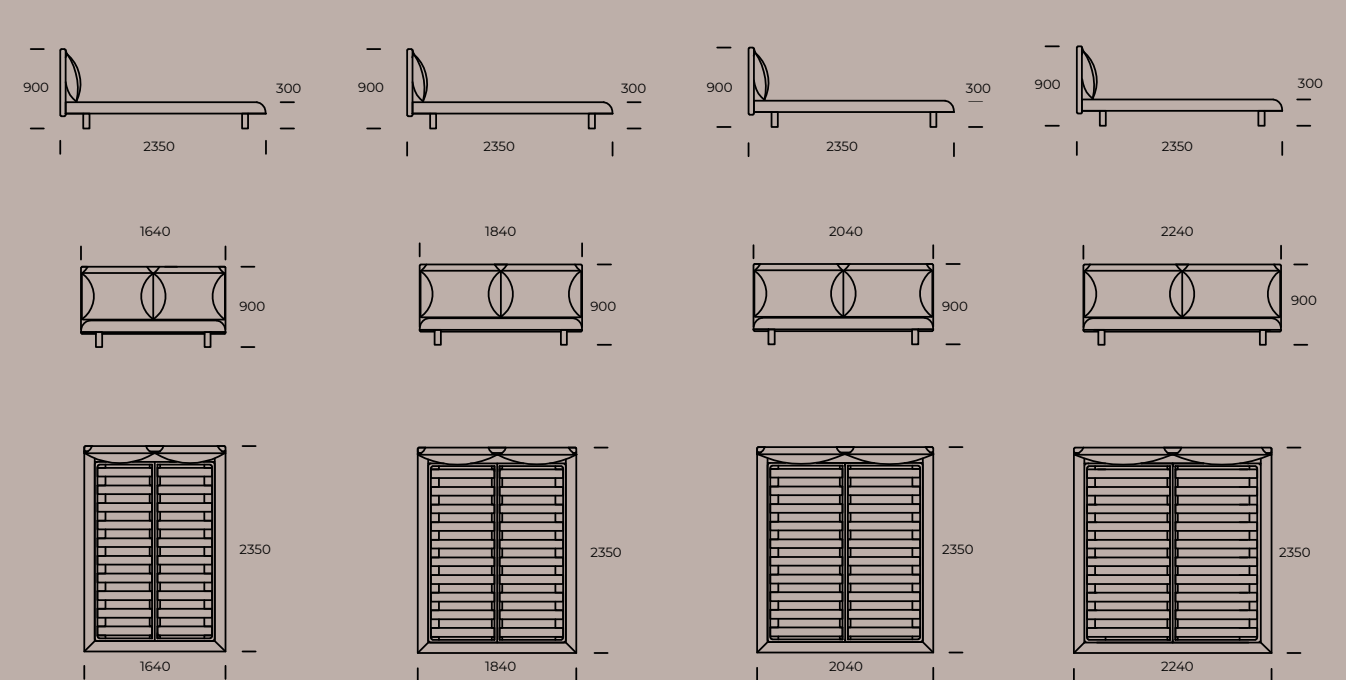
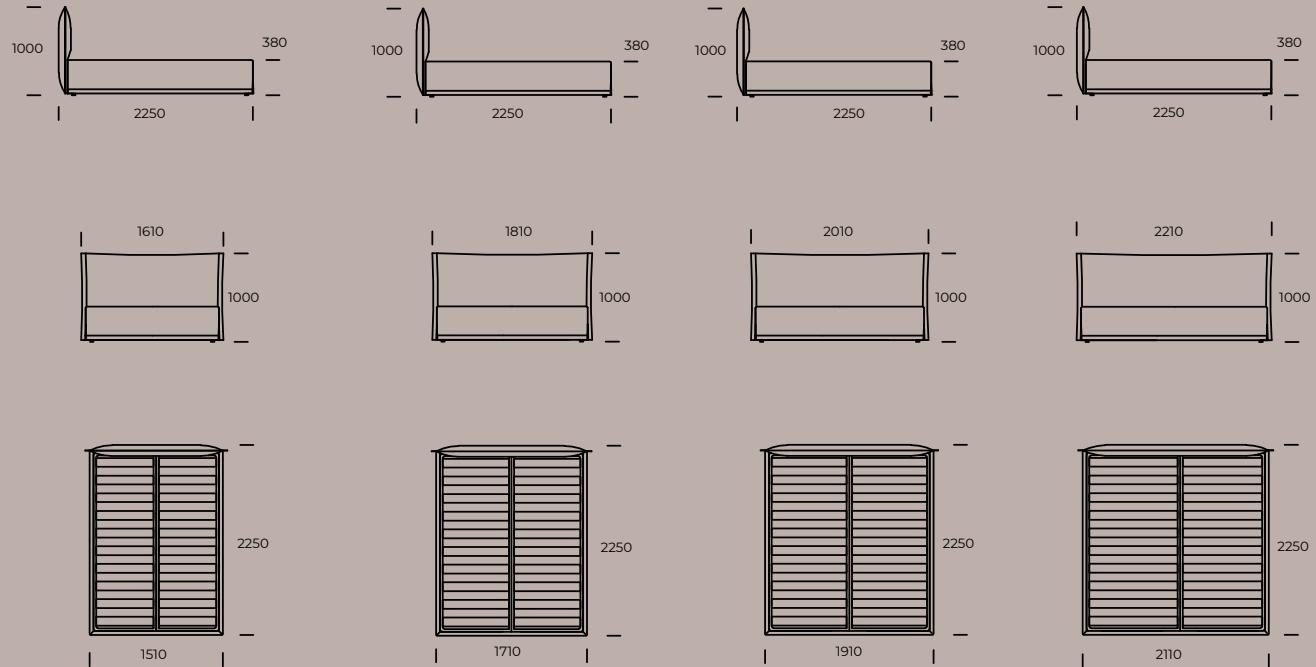
PIANO 2000x2000

SKORO 1400x2000

SKORO 1600x2000

SKORO 1800x2000

SKORO 2000x2000



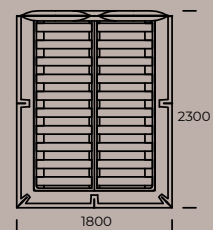
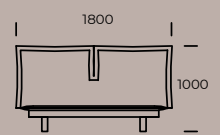
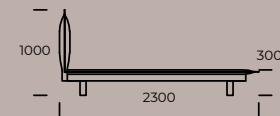
VIOLET

Technische Abmessungen Bett VIOLET (mm)					
1	Gesamthöhe	1000	7	Gesamtbreite (1400x2000)	1800
2	Gesamttiefe	2300	8	Gesamtbreite (1600x2000)	2000
3	Rahmenhöhe	300	9	Gesamtbreite (1800x2000)	2200
4	Höhe der Beine	170	10	Gesamtbreite (2000x2000)	2400
5	Bettzeugkasten	nein	11	Tiefe der Matratze im Rahmen	50
6	Matratzenauflage	ja	12	MATRAZE	nein

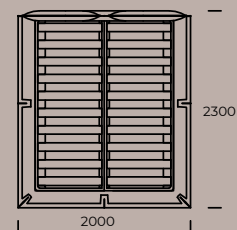
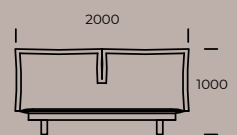
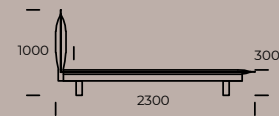
UMO

Technische Abmessungen Bett UMO (mm)					
1	Gesamthöhe	810	7	Gesamtbreite (1400x2000)	1900
2	Gesamttiefe	2450	8	Gesamtbreite (1600x2000)	2100
3	Rahmenhöhe	350	9	Gesamtbreite (1800x2000)	2400
4	Höhe der Beine	20	10	Gesamtbreite (2000x2000)	2600
5	Bettzeugkasten	ja	11	Tiefe der Matratze im Rahmen	110
6	Matratzenauflage	ja	12	MATRAZE	nein

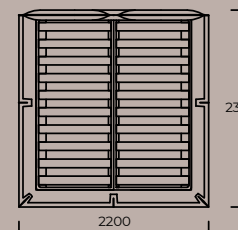
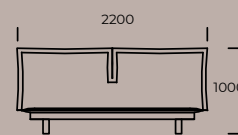
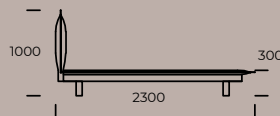
VIOLET 1400x2000



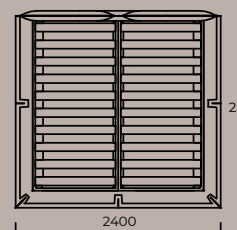
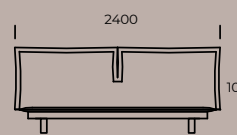
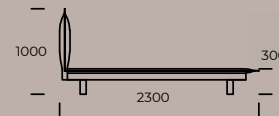
VIOLET 1600x2000



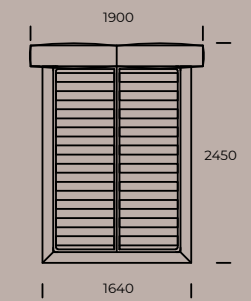
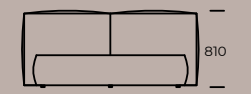
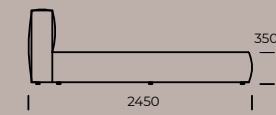
VIOLET 1800x2000



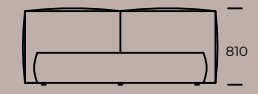
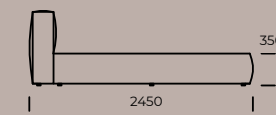
VIOLET 2000x2000



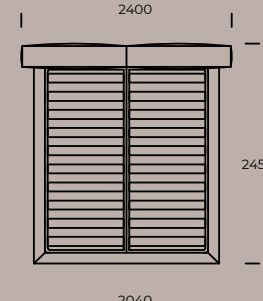
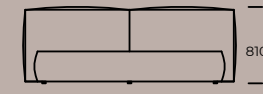
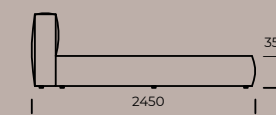
UMO 1400x2000



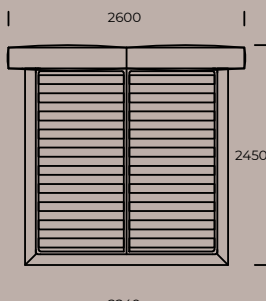
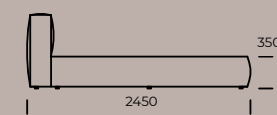
UMO 1600x2000



UMO 1800x2000



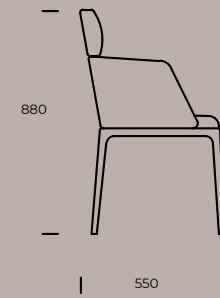
UMO 2000x2000



SESSEL, STÜHLE

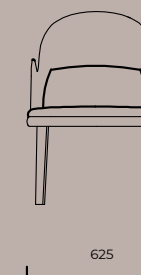
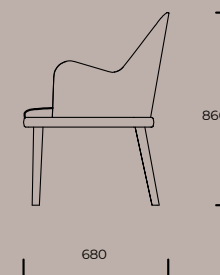
MUST

Technische Abmessungen Sessel MUST (mm)		
1	Gesamthöhe	880
2	Sitzhöhe	-
3	Gesamttiefe	550
4	Sitztiefe	-
5	Sitztiefe mit Kissen	-
6	Höhe der Beine	-



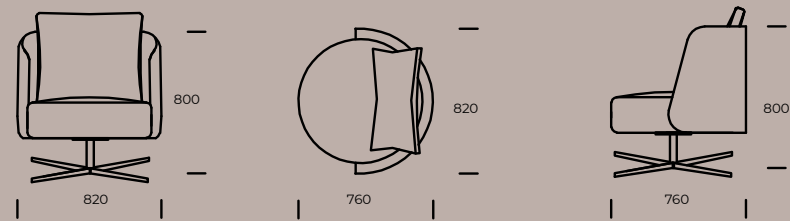
TUPAK

Technische Abmessungen Sessel TUPAK (mm)		
1	Gesamthöhe	860
2	Sitzhöhe	450
3	Gesamttiefe	680
4	Sitztiefe	515
5	Sitztiefe mit Kissen	385
6	Höhe der Beine	330



PYORA I

Technische Abmessungen Sessel PYORA I (mm)		
1	Gesamthöhe	800
2	Sitzhöhe	400
3	Gesamttiefe	760
4	Sitztiefe	700
5	Kissen	500x600
6	Beine Höhe	200



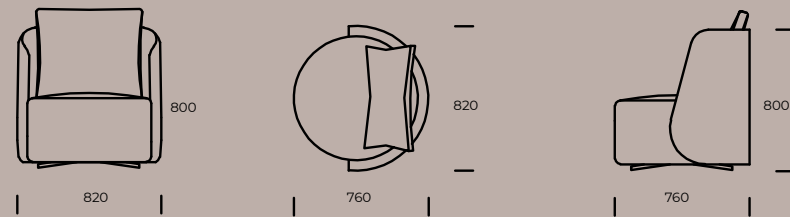
UNI

Technische Abmessungen Fotel UNI (mm)		
1	Gesamthöhe	620
2	Sitzhöhe	380
3	Gesamttiefe	900
4	Sitztiefe	480
5	Kopfkissen	-
6	Beine Höhe	80



PYORA II

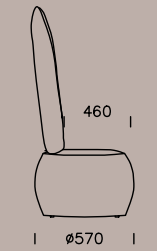
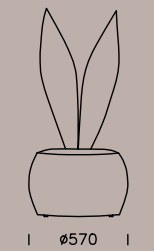
Technische Abmessungen Sessel PYORA II (mm)		
1	Gesamthöhe	800
2	Sitzhöhe	400
3	Gesamttiefe	760
4	Sitztiefe	700
5	Kissen	500x600
6	Beine Höhe	60



POLSTERHOCKER

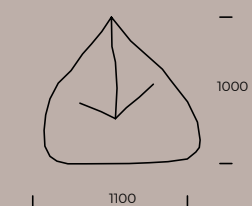
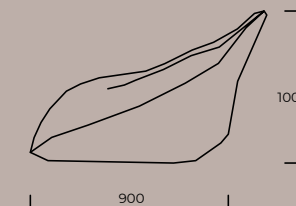
BUNNY GUYS

Technische Abmessungen Puff BUNNY GUYS (mm)		
1	Gesamthöhe	1300
2	Sitzhöhe	420
3	Gesamttiefe	570
4	Sitztiefe	460
5	Kopfkissen	-



MODO

Technische Abmessungen Puff MODO (mm)		
1	Gesamthöhe	1000
2	Gesamtbreite	1100
3	Gesamttiefe	900



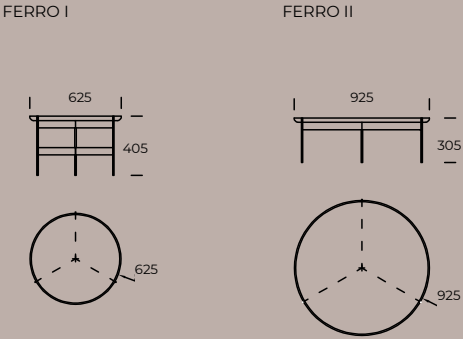
UMO

Technische Abmessungen Puff UMO - aufgeklappt (mm)		
1	Gesamthöhe	430
2	Sitzhöhe	430
3	Gesamttiefe	750
4	Sitzbreite	900
5	Schlafffläche	1920x800

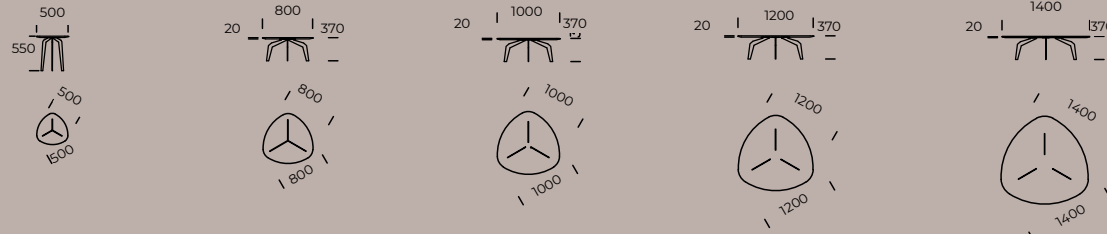
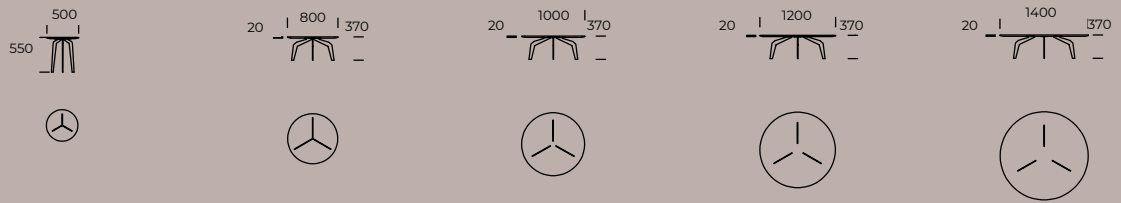
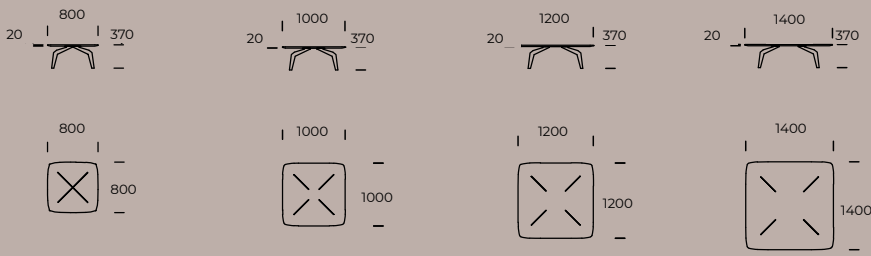


TISCHE UND KLEINE TISCHE

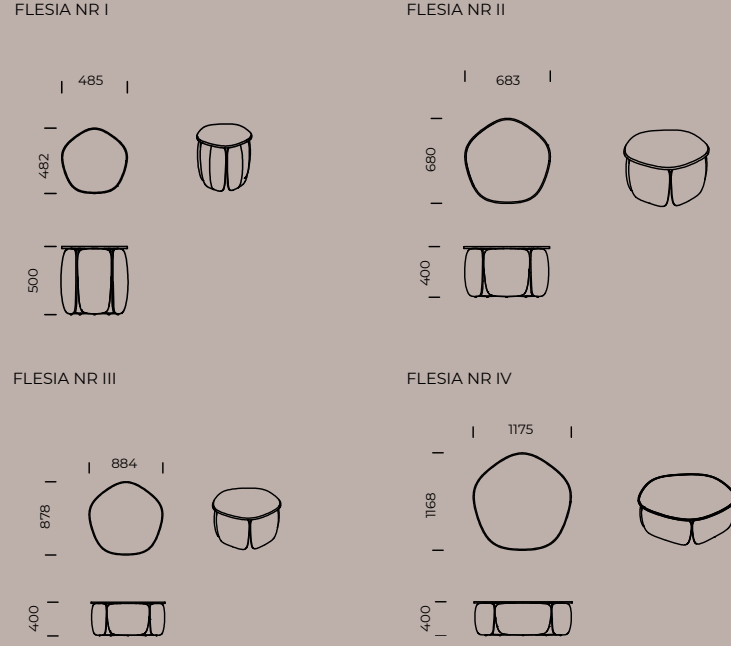
FERRO



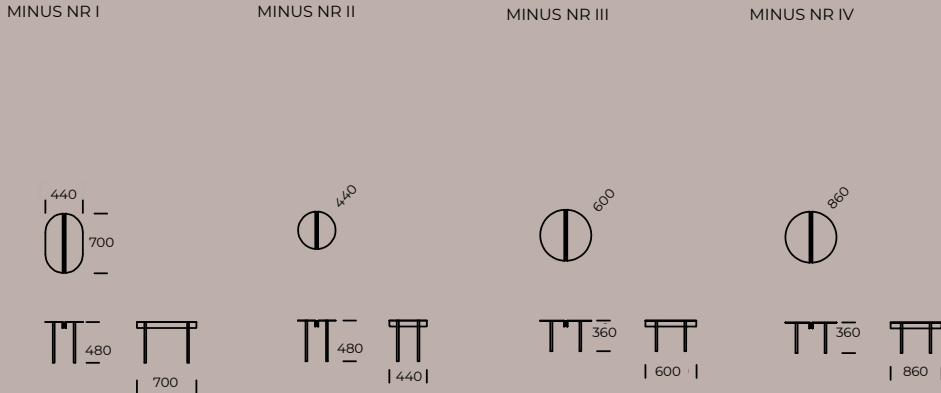
FEZA



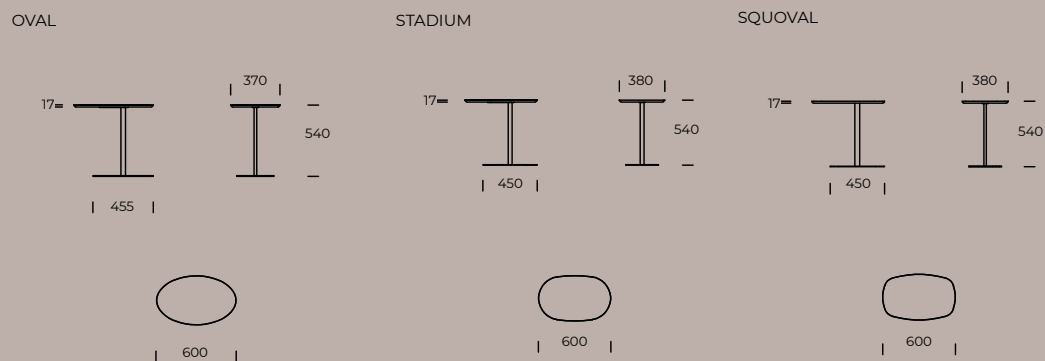
FLESIA



MINUS

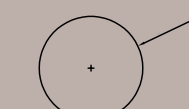
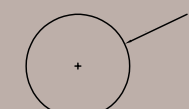
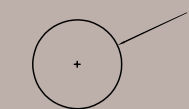
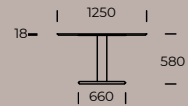
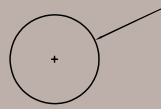
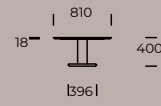


NATO

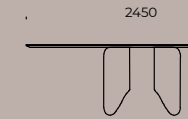
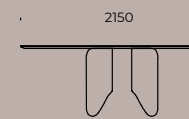
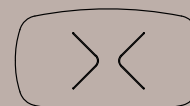
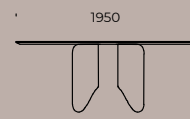
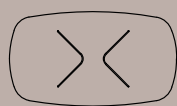
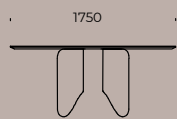


DER REST

OO

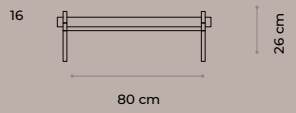


ROOTS

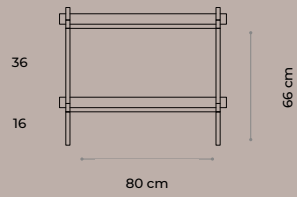


BAMBA

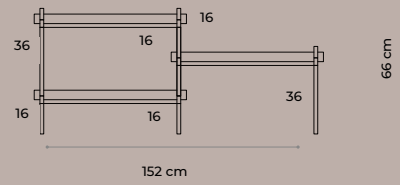
Blumenbank 01



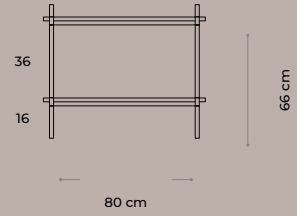
Blumenbank 02



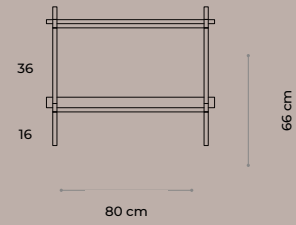
Blumenbank 03



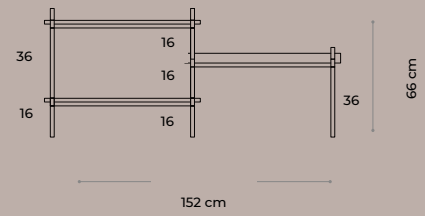
Konsole 01



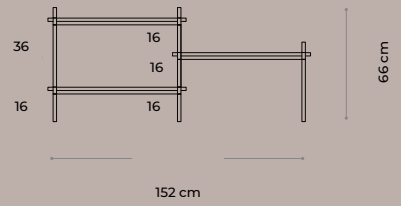
Konsole 02



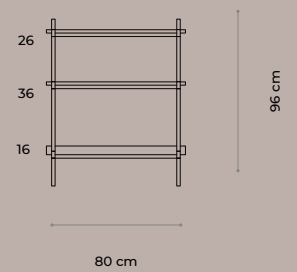
Konsole 03



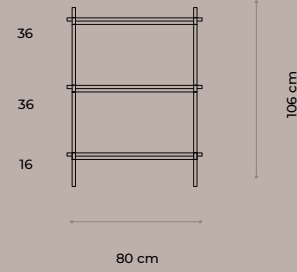
Konsole 04



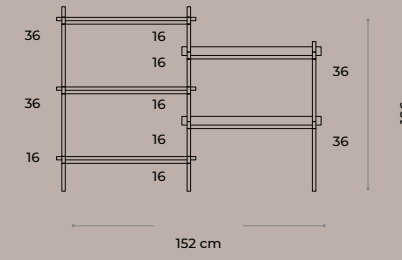
Konsole 05



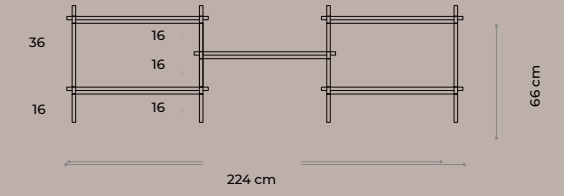
Konsole 06



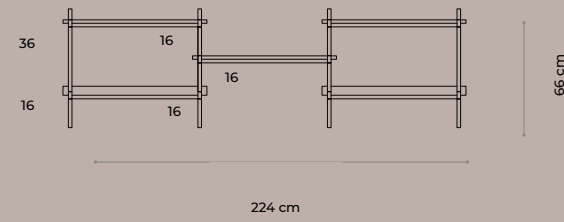
Konsole 07



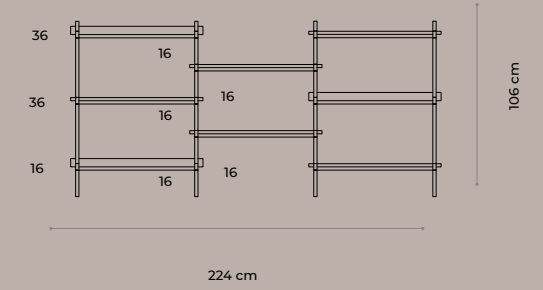
Konsole 08



Konsole 09



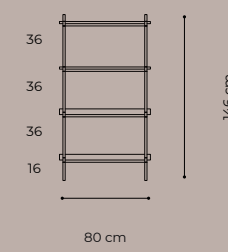
Konsole 10



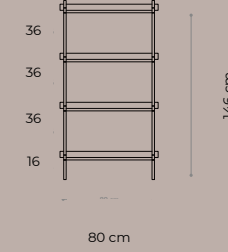
Regal 01



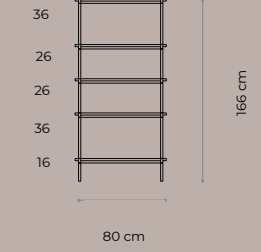
Regal 02



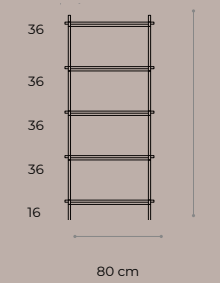
Regal 03



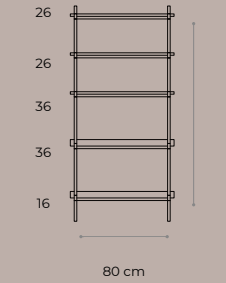
Regal 04



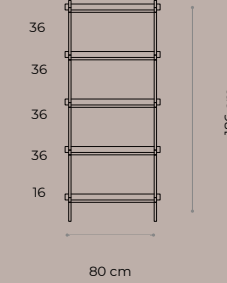
Regal 05



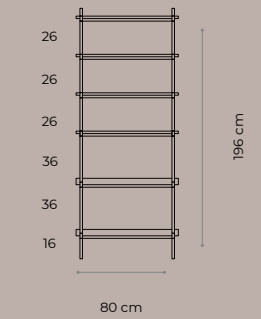
Regal 06



Regal 07

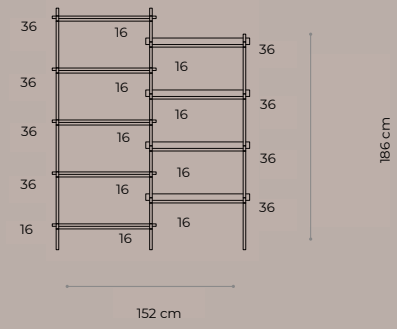


Regal 08

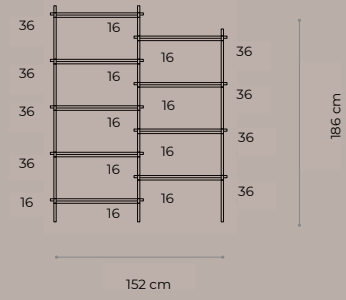


SAD

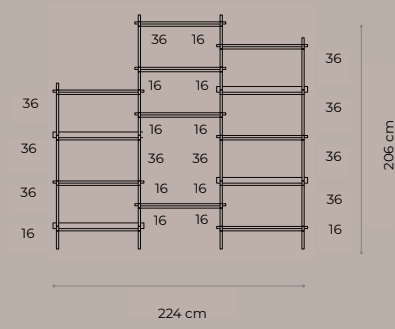
VITRINE 01



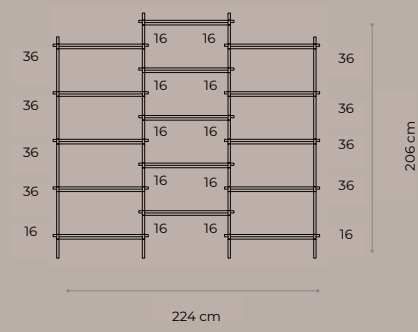
VITRINE 02



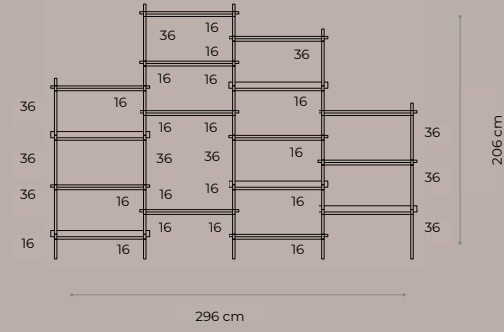
VITRINE 03



VITRINE 04



VITRINE 05



Technische Abmessungen SAD (mm)		
1	Gesamtdurchmesser	60, 80, 100
2	Gesamttiefe	52



52



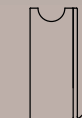
60



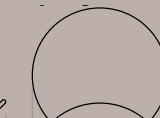
52



80



52



100

ZUSAMMENARBEIT

GRAPHISCHER ENTWURF

Dział graficzny Nobonobo

FOTOGRAFIE

Yassen Hristov
Bartek Bieliński Fotografia
Mleko Living
Marek Swoboda Fotografia
Ewa Kania
Tomasz Miotk Fotografia
Paweł Martyniuk
Marcin Grabowiecki
Fotomohito
Studio Prototypownia Alla Boroń
Elena Penyaz

PROJEKTANTEN

Chris Stanfel (Flesia)
Dmitry Kozinenko (Minus)
Ezio Pescatori (Sad)
Juanny Barcelò Borges (Maxxo)
Katarzyna Załuska, Michał Załuski / Mleko Living (Bamba)
Nelson de Araújo (Margo, Roots)
Sergey Murko (Bunny Guys)
Stas Litvinov (Uni)
Tomek Rygaliik / Studio Rygaliik (Wadi, Raksa, Tupak, Nato, Oo)

INNENEINRICHTUNGEN

Architektura wnętrz ANNA THUROW
MOZAYKA nieruchomości i projektowanie
MANUKA Pracownia Projektowa
POLALA Studio
KUBIENIEC & DŁUGOSZ
DOBRY Układ Sandra Białkowska
POCO Design, Patrycja Suszek-Rączkowska
ARCHITASTE Paweł Ślęzak
KOŁASA Concept
Anna SERAFIN Architektura wnętrz

AUSDRUCK

Drukarnia Beltrani S.J.
Śliwkowa 1,
31-982 Kraków

AUF PAPIER GEDRUCKT

Arctic Volume Ivory 150g
Maestro 120g
Van Heek Textiles - Halfinnen Dark

VERTRIEB

Papierowy Dizajn
Europapier Sp. z o. o.

HERAUSGEBER

Kaza design sp. z o.o.
ul. Żywiecka 212,
34-325 Łodygowice

ONLINE BLEIBEN

Alle vorgestellten Produkte sind original. Kaza Design Sp. z o. o. behält sich das Recht auf Designs, Patente und alle anderen kreativen und originellen Elemente der Marke vor. Das Kopieren des Materials im Ganzen oder in Teilen ohne vorherige Zustimmung von Kaza Design sp. z o.o. ist verboten.

Der Hersteller behält sich das Recht vor, Farben, Abmessungen und Funktionalität der Produkte zu ändern. Die Farben der Produkte auf den Fotos und im Druck können von den tatsächlichen Farben abweichen.

Instagram



Facebook



Benötigen Sie einen Online-Katalog?

Besuchen Sie unsere Website und laden Sie sie auf Polnisch, Englisch, Deutsch oder Französisch herunter.



Kaza Design sp. z o.o.

Ul. Żywiecka 212
34-325 Łodygowice
NIP 553 248 68 91



